

Шолоховский район  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Колундаевская средняя общеобразовательная школа»

**РАССМОТРЕНО**

на заседании методического  
объединения учителей  
Гуманитарно – эстет..цикла  
протокол № 4  
от «30» августа 2024г  
\_\_\_\_\_ / Спицына Т.Н.

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического  
совета  
протокол № 15  
от «30» августа 2024г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Приказ № 251  
от «30» августа 2024 г.  
Директор \_\_\_\_\_ / Беланова Л.Б.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

Уровень основного общего образования 7

Количество часов 136

Учитель Коровина Наталья Николаевна

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по русскому языку, авторской программы Русский язык 5 – 9 классы Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. Москва «Просвещение», 2016г. Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599)

Программа учитывает особенности познавательной деятельности школьников с интеллектуальной недостаточностью. Она направлена на развитие личности, коррекцию речи и мышления обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное и эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня образовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Основной **целью обучения** русскому языку является развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой;
- формирование элементарных представлений о русском языке как средстве общения и источнике получения знаний;
- использование письменной коммуникации для решения практикоориентированных задач;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Курс русского языка для 7 класса основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Тематическое планирование составлено на основе учебника «Русский язык» для 7 класса общеобразовательной школы авторов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др. (М., Просвещение, 2016г).

### **Цели и задачи:**

- Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний;

- Развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков; готовности и способности к речевому взаимодействию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- Освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- Применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Достижение этих целей осуществляется в процессе формирования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

### Общая характеристика учебного предмета.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у обучающихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В системе образования учащихся с ОВЗ учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других дисциплин, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Программа по русскому языку в 7 классе имеет коммуникативную направленность. Основным направлением работы является развитие речи учащихся как средства общения и коррекции их мыслительной деятельности. Данный вектор работы влияет на структуру и содержательную часть программы. Первостепенное внимание уделяется таким синтаксическим структурам, как предложение и текст, которые обеспечивают реализацию коммуникативной функции речи и возможность развернуто выражать мысли, точнее понимать высказывания других людей. Коммуникативная направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач.

Реализация коммуникативного подхода предполагает некоторое смещение акцентов при обучении русскому языку детей с нарушением интеллекта. Работа над усвоением грамматических категорий и орфографических правил перестает быть самоцелью, она осуществляется в процессе формирования собственно речевых умений и навыков. Большое значение приобретает не только запоминание грамматической теории и орфографических правил, но и умение применять изученный грамматико-орфографический материал в устной и письменной форме в речевой практике.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми

школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Курс русского языка в 7 классе общеобразовательной школы рассчитан на 136 учебных часов (4 часа в неделю).

Настоящая рабочая программа составлена на основе Программы по русскому языку Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М., рекомендованной Министерством образования и науки РФ, содержание которой согласовано с содержанием Примерной программы по русскому языку для основной школы.

Поскольку учебный план для 7 класса предполагает 136 часов на изучение русского языка, то в данную программу внесены изменения, количество часов сокращено за счет изучения теоретического материала блоками с сохранением предусмотренных в Авторской программе часов на развитие речи, в том числе и на написание классных сочинений и изложений.

Место предмета в учебном плане.

На изучение предмета отводится 4 часа в неделю: 136 часов

#### Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Главной целью школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности.

Курс русского языка для 7 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Курс направлен на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие, таким образом, создавая условия для реализации над предметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и

сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык».

№ п/п	Разделы учебного курса	Компетенции	Ученик научится	Получит возможность научиться
1.	Русский язык как развивающееся явление	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять нужную информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова. Личностные: формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры	Понимать высказывания на лингвистическую тему. Составлять рассуждение на лингвистическую тему	Составлять рассуждение на лингвистическую тему
2	Повторение изученного в V-VI классах			

		<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>	<p>Применять алгоритм проведения синтаксического разбора, пунктуационного разбора, фонетического и морфологического разборов слова.</p> <p>Освоить алгоритм проведения комплексного анализа текста.</p>	<p>Составлять и использовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.</p> <p>Проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах</p>
3	Тексты и стили	<p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной</p>	<p>Определять текст по форме, виду речи, типу речи, выявлять устойчивые</p>	<p>Определять и строить текст публицистического стиля речи на основе его языковых и</p>

		<p>форме.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения.</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к коллективной творческой и аналитической деятельности.</p>	<p>стилистические признаки.</p> <p>Строить диалог и оформлять реплики</p>	<p>композиционных признаков</p>
4	<p>Морфология и орфография. Культура речи.</p> <p>Причастие</p> <p>Деепричастие</p> <p>Наречие</p>	<p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	<p>Определять причастия и отличать их от глаголов и прилагательных.</p> <p>Применять правило написания гласных в падежных окончаниях причастий.</p> <p>Обособлять распространенное согласованное определение, выраженное причастным оборотом, по грамматическим признакам различать действительные и страдательные причастия, определять и различать полные и краткие причастия. различать деепричастия, глаголы и наречия;</p>	<p>Применять алгоритм написания гласных перед н в полных и кратких причастиях.</p> <p>Выполнять тестовые задания и производить самопроверку по алгоритму.</p> <p>применять способы сжатия текста, применять технологию самокоррекции при перепроектировании индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах.</p> <p>Применять алгоритм написания не- и ни- в отрицательных наречиях, применять правило</p>

5	Учебно-научная речь	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и учебно-познавательной коллективной деятельности</p> <p>Коммуникативные: управлять поведением партнера.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления в ходе исследования текста учебно-научного стиля.</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению..</p>	<p>объяснять обособление деепричастных оборотов, применять правила написания не с деепричастиями, определять деепричастия несовершенного вида по грамматическим признакам. определять наречия по их грамматическим признакам применять алгоритм образования степеней сравнения наречий, применять правила написания не с наречиями на-о и -е</p> <p>Выявлять и объяснять композиционно-языковые признаки текста учебно-научного стиля, .</p>	<p>написания одной или двух букв н в суффиксах наречий на о- и е, применять правила написания о и е после шипящих на конце наречий.</p> <p>Составлять текст отзыва по алгоритму выполнения задания</p>
---	---------------------	--	--	--



6	Категория состояния	<p>Коммуникативные: управлять поведением партнера.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения по картине</p> <p>Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности.</p>	<p>Определять слова категории состояния по грамматическим признакам</p> <p>Применять алгоритм проведения морфологического разбора слов категории состояния.</p>	<p>Составлять и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах</p> <p>Применять изученные правила в ходе написания сочинения-рассуждения по картине</p>
7	Служебные части речи. Предлог Союз Частица Междометие	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к</p>	<p>Применять правила написания предлогов, отличать производные и непроизводные предлоги от других частей речи, применять алгоритм выполнения самодиагностики.</p>	<p>Различать простые и составные предлоги, применять правило слитного и раздельного написания производных предлогов</p>

		<p>преодолению препятствий и само-коррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму</p>		
7	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	<p>Коммуникативные: управлять своим поведением.</p> <p>Регулятивные: осознавать свою способность к преодолению препятствий и само коррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста лингвистического рассуждения</p> <p>Личностные: формирование навыков развернутого анализа</p>	Применять алгоритмы объяснения орфограмм, составлять текст определенного стиля речи.	Применять полученные знания в практической деятельности на уроке.

Содержание учебного предмета.

[illegible]

<p>Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при причастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p><i>Наречие</i></p> <p>Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на-о и -е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.</p>	23	<p>Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.</p> <p>К. Р. Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 2 по теме «Деепричастие».</p> <p>Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.</p> <p>К. Р. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 3 по теме «Наречие».</p>
<p>Учебно-научная речь</p> <p>Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.</p>	3	<p>Р.Р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.</p>
<p>Категория состояния</p> <p>Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.</p>	5	<p>Морфологический разбор категорий состояния.</p> <p>Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам. Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.</p> <p>К. Р. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием.</p>
<p>Служебные части речи</p> <p>Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.</p> <p><i>Союз</i></p>	<p>10</p> <p>18</p>	<p>Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.</p> <p>К. Р. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 4 по теме «Предлог».</p> <p>Р.Р. Составление плана публицистического</p>

<p>Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в сложном союзном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.</p> <p><i>Частица</i></p> <p>Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни... ни.</p> <p><i>Междометие</i></p> <p>Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.</p> <p>К. Р. Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием.</p> <p>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах</p> <p>Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.</p>	<p>13</p> <p>2</p>	<p>текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.</p> <p>К. Р. Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 5 по теме «Союз». Сочинение.</p> <p>Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.</p> <p>К. Р. Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 10 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 6 по теме «Частица».</p> <p>К. Р. Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием.</p> <p>Р.Р. Текст. Стили речи. Сочинение.</p> <p>К. Р. Контрольный диктант № 12 с грамматическим заданием. Итоговое тестирование.</p> <p>.</p>
---	--------------------	--

## Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Компетенции	Вид учебной деятельности	Контроль.
1	Русский язык как развивающееся явление.	1	2.09	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять нужную информацию.</p> <p>Предметные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова.</p> <p>Личностные: формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека.</p>	Умение выделять ключевые фразы в тексте, подбирать синонимы, объяснять орфограммы	Анализ текстов, выявление главного и существенного
Повторение (14 часов)						
2-3	Синтаксис. Синтаксический разбор.	2	3.09 5.09	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в</p>	Умение конструировать предложения, выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложений	Графический, объяснительный диктанты, составление схем, конструирование по схемам

				<p>ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>		
4	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	6.09	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной</p>	Умение конструировать предложения, работать с учебником	Объяснительный диктант, контрольное списывание с последующим объяснением постановки знаков препинания

				аналитической деятельности.		
5-6	Лексика фразеология.	2	9.09 10.09	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>	<p>Навыки работы со словарём, обогащение словарного запаса учащихся</p> <p>Из художественных произведений привести примеры употребления диалектных, профессиональных, устаревших слов, жаргонизмов.</p>	Тест №1, с.4 Сочинение-миниатюра. Анализ художественного текста, работа со словарем
7	Фонетика и орфоэпия.	1	12.09	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к</p>	Отработка навыка фонетического разбора, овладение орфографическими умениями, умение пересказывать текст и составлять план по заданному тексту	Фонетический разбор, тест по теме «Лексика» слова в переносном значении, определение ситуацию



				<p>волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>		использовани я текста, пересказать его сжато.
8-9	Словообразование и орфография. Разбор слова по составу.	2	13.09 16.09	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к</p>	<p>Отработка навыка морфемного и словообразовательно го разбора, умение составлять слова по заданным схемам</p> <p>Индивидуальное задание: упр. 28 (составить план доклада о М. В. Ломоносове)</p>	синтаксическ ий раз- бор)составлен ие вопросов,объя снительный диктант

				самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.		
10	Морфология и орфография морфологический разбор слов.	1	17.09	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>	Отработка навыков морфологического разбора, овладение орфографическими навыками и навыками составления предложений.	Морфологический разбор, комплексный анализ текста, практическая работа
11	Орфография. Р/р. Описание	1	19.09	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к</p>	Закрепление орфографических навыков	Составить словарный диктант «Мои ошибки»

				<p>волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>		
12	Стартовая контрольная работа Тест	1	20.09	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к</p>	Правописание частей речи. Члены предложения	Контрольный тест.
13	Анализ ошибок в контрольной работе	1	23.09	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к</p>		

				самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.		
14 15-	Р/р.Текст. Стили русского литературного языка. Публицистический стиль речи	2	24.09 26.09	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения. Личностные: формирование устойчивой мотивации к коллективной творческой и аналитической деятельности.	Работа с текстом: указать признаки текста, сформулировать и записать тему, основную мысль, определить стиль, средства связи предложений в тексте, составить план	Озаглавить текст, указать средства связи, разделить на абзацы, списать. Комплексный анализ текста
Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие (32 часа)						
16	Повторение изученного о глаголе. Причастие как часть речи.	1	27.09	Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки	Умение применять полученные ранее знания на практике	Выборочный диктант, изложение-миниатюра

				<p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и учебно-познавательной коллективной деятельности.</p>		
17	Причастие как часть речи	1	30.09	<p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и учебно-познавательной коллективной деятельности.</p>	<p>Формирование умения находить причастия в тексте.</p> <p>Умение строить предложения с причастиями.</p>	<p>Подбор существительных к прилагательным и причастиям, сравнение предложений, вывод о роли причастий в речи</p> <p>Подбор существительных к прилагательным и причастиям, сравнение предложений, вывод о роли причастий в речи</p>
18-19	Склонение причастий.	2	1.10 3.10	<p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства</p>	<p>Научить определять гласные в окончаниях</p>	<p>Осложнённое списывание, склонение</p>

				<p>для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и учебно-познавательной коллективной деятельности.</p>	причастий, уметь склонять причастия	причастий, работа по карточкам. Тестирование на компьютере.
20-21	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2	4.10 7.10	<p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и учебно-познавательной</p>	Уметь определять главное и зависимое слово, графически обозначать причастный оборот на письме, уметь находить границы причастного оборота.	Самостоятельная работа Работа с тестом.

				коллективной деятельности.		
22	Р/Р Описание внешности человека. Контрольное сочинение по картине В.И. Хабарова «Портрет Милы»	1	8.10	К: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Р: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческого задания	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности. Научиться составлять план текста описания внешности, конструировать текст описания	Сочинение-миниатюра
23	Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия	1	10.10	Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками. Личностные: формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и учебно-познавательной коллективной деятельности.	Научиться отличать виды причастий друг от друга	Синтаксический разбор предложения. Распределительный диктант.

24-25	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2	11.10 14.10	Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	Научиться правильно писать гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Работа по карточкам. Тест. Составить словосочетания с причастиями, которые можно использовать при описании внешности человека Работа над ошибками диктанта
26	Действительные причастия прошедшего времени.	1	15.10	Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	Научиться отличать виды причастий друг от друга, находить их в тексте, составить вопросный план текста, найти в тексте причастия, ключевые слова текста)	Творческое списывание
27	Р.Р. Выборочное изложение	1	17.10	К: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью	Формирование устойчивой мотивации к изучению и	Выборочное изложение (художественное описание



				<p>планирования, контроля и самооценки.</p> <p>Р: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста</p>	<p>закреплению нового.</p> <p>Научиться применять способы сжатия текста</p>	<p>портера литературного героя) упр. 130)</p>
28	Страдательные причастия настоящего времени.	1	18.10	<p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	<p>Научиться отличать виды причастий друг от друга, находить их в тексте</p>	<p>Объяснительный диктант, дополнить таблицу «Суффиксы причастия»</p>
29	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	21.10	<p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего</p>	<p>Научиться отличать виды причастий друг от друга, находить их в тексте</p>	<p>Работа по карточкам. Свободный диктант. Редактирование текста</p>

				<p>научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>		
30	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	22.10	<p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p>	Научиться отличать виды причастий друг от друга, находить их в тексте	§) Тест № 2, Словарный, распределительный диктанты
31	Гласные в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	24.10	<p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>		
32	Контрольная работа по итогам 1 четверти.	1	25.10	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в</p>	Умение самостоятельно применять полученные знания на практике.	Контрольный тест

				<p>ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>		
33	Краткие страдательные причастия.	1	5.11	<p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	Уметь находить краткие страдательные причастия в тексте, определять их синтаксическую роль	Тест. Выборочный диктант
34	Контрольный диктант	1	7.11	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого</p>	Умение самостоятельно применять полученные знания на практике.	Контрольный Диктант с грамматическим заданием.

				<p>себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>		
35	Работа над ошибками контрольных работ.	1	8.11	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста</p>	Умение самостоятельно применять полученные знания на практике.	Коррекционная работа

				Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.		
36-37	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	2	11.11 12.11	Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	Умение адекватно понимать содержание художественного текста	Выборочное изложение Анализ ошибок изложения. Развитие речи.
38-39	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	2	14.11 15.11	К: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Р: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования и исследования текста	Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности. Научиться производить самопроверку по алгоритму выполнения задания	Практическая работа.
40	Морфологический разбор причастия.	1	18.11	Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать	Повторение знаний, полученных на	Комплексный анализ текста

				<p>адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	уроках	
41-42	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2	19.11 21.11	<p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	Формирование навыка написания НЕ с причастиями, повторение и закрепление навыка написания НЕ с именами прилагательными	Составление таблицы «НЕ с причастием», Объяснительный диктант
43	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных	1	22.11	Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства	Формирование навыка написания букв Е-Ё в	Контрольный словарный диктант.

	причастий прошедшего времени			<p>для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	суффиксах страдательных причастий	Выборочный диктант, Тестирование на компьютере
44	Р/Р Описание внешности человека. Сочинение по личным наблюдениям на тему «Вы с ним знакомы»	1	25.11	<p>К: владеть формами речи в соответствии с нормами языка.</p> <p>Р: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>П: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе творческого задания</p>	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности. Закрепление навыка составлять план текста описания внешности, конструировать текст описания	Сочинение
45-46	Повторение изученного о причастии. Переход причастий в имена существительные.	2	26.11	<p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и</p>	Систематизация знаний о причастии Научиться проек- тировать индиви- дуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Работа с тек- стами разных стилей и жан- ров. Тестирование на компьютере

				самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.		
47	Контрольный диктант по теме «Причастие»	1	28.11	Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	Анализ правописания отдельных слов и пунктуации	Составить словарный диктант «Мои ошибки» Работа над ошибками.
48	Работа над ошибками.	1	29.11	Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	Анализ правописания отдельных слов и пунктуации	Составить словарный диктант «Мои ошибки» Работа над ошибками.
Деепричастие (11)						
49	Понятие о деепричастии	1	2.12	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать	Умение находить деепричастия в тексте	Составление плана статьи, словарная работа.



				<p>маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи</p>		
50	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1	3.12	<p>формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи</p>	Формирование навыков постановки запятой при деепричастном обороте	Конструирование предложений, сравнительный анализ причастных и деепричастных предложений

51	НЕ с деепричастиями	1	5.12	<p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи</p>	Умение распознавать частицу Не и приставку НЕ- в деепричастиях	Работа по карточкам, объяснительный диктант, тестирование на компьютере
52-53	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	2	6.12 9.12	<p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в</p>	Формирование орфографических навыков	Диктант «Проверь себя», самостоятельная работа, работа с тестом.

				изученной теме Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи		
54-55	Р.р Употребление в речи причастных и деепричастных оборотов (Работа по картинам С.Григорьева «Вратарь» и А.Сайкиной «Детская спортивная школа»)	2	10.12 12.12	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	Уметь создавать рассказ-описание. Развитие устной речи.	Рассказ по картине. Анализ устных рассказов, созданных учащимися.
56	Морфологический разбор деепричастия	1	13.12	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять	Уметь использовать полученные знания в нестандартной ситуации. Навык морфологического разбора деепричастия.	Комплексная работа с текстом

				языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи		
57	Повторение обобщение изученного	1	16.12	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	Навык морфологического разбора деепричастия. Редактирование текста, осложнённое списывание	Сочинение-миниатюра «Зимние забавы» с использованием деепричастий. Тест
58	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1	17.12	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления		

				<p>затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи</p>		
--	--	--	--	---	--	--

59	Контрольный работа по итогам первого полугодия.	1	19.12	<p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи</p>	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам	Диктант с грамматическим заданием
60.	Наречие как часть речи. Работа над ошибками.	1	20.12	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к</p>	<p>Научиться определять наречия по их грамматическим признакам</p> <p>Научиться применять алгоритм образования степеней сравнения наречий</p>	Комментируемое письмо, синтаксический разбор предложения.

				<p>преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры наречий.</p> <p>Личностные: формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.</p>		
61-62	Смысловые группы наречий	2	23.12 24.12	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры наречий.</p> <p>Личностные: формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.</p>	<p>Научиться определять наречия по их грамматическим признакам</p> <p>Научиться применять алгоритм образования степеней сравнения наречий</p>	Комментирую мое письмо, синтаксический разбор предложения.

63	Р.Р. Сочинение-описание в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег».	1	26.12	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры наречий.</p> <p>Личностные: формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.</p>	Уметь создавать рассказ-описание	Творческая работа. Рассказ по картине. Анализ сочинения
64-65	Степени сравнения Наречий. Анализ ошибок сочинения	2	27.12 30.12	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p>	Научиться применять алгоритм образования степеней сравнения наречий.	Самостоятельная работа. Распределительный диктант.



				<p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры наречий.</p> <p>Личностные: формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы</p>		
66	Морфологический разбор наречий	1	9.01	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры наречий.</p> <p>Личностные: формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы</p>	<p>Уметь распознавать деепричастия ,причастия по суффиксам, образовывать степени сравнения наречий.</p> <p>Творческое задание. Поддерживает тему "Наречие и другие части речи. Слитное и раздельное написание наречий</p>	<p>Самостоятельная работа. Диктант «Проверь себя»</p>
67	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е	1	10.01	<p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры наречий.</p>	<p>Творческое задание. Поддерживает тему "Наречие и другие части речи. Слитное и раздельное</p>	<p>Самостоятельная работа.</p>

				Личностные: формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы	написание наречий	
68	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е	1	13.01	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры наречий. Личностные: формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы	Творческое задание. Поддерживает тему "Наречие и другие части речи. Слитное и раздельное написание наречий	Проверочный тест.
69	Р.Р. Сочинение-рассуждение «Прозвища»	1	14.01	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры наречий. Личностные: формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.	Уметь создавать рассказ-описание	Творческая работа.

70	Буквы е и и в приставках не- и ни-отрицательных наречий	1	16.01	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры наречий.</p> <p>Личностные: формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы</p>	Научиться применять алгоритм «Буквы е и и в приставках не- и ни-отрицательных наречий»	Самостоятельная работа. Распределительный диктант, Тематический тест
71	Одна и две буквы н в наречиях на-о и -е	1	17.01	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять</p>	Выявлять и объяснять композиционно-языковые признаки текста учебно-научного стиля. Научиться применять алгоритм построения текста учебного доклада	Самостоятельная работа. Распределительный диктант, Тематический тест

				языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры наречий. Личностные: формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы		
72	Одна и две бук-вы н в наречиях на-о и –е..	1	20.01	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	Уметь распознавать наречия	Проверочный диктант с грамматическим заданием.
73	Контрольный диктант по изученным темам по теме «Наречие».	1	21.01	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать	Проверка знаний, умений и навыков по изученным темам по теме «Наречие».	Диктант с грамматическим заданием.

				<p>маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи</p>		
74	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	1	23.01	<p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма</p>	Научиться применять правила написания о и е после шипящих на конце наречий	Самостоятельная работа. Распределительный диктант, Тематический тест

				выполнения задачи		
75	Р.Р. Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья»	1	24.01	<p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач</p>	Уметь создавать рассказ-описание	Творческая работа.
76	Дефис между частями слова в наречиях	1	27.01	<p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в</p>	<p>Научиться применять правило написания наречий через дефис</p> <p>Работа над ошибками</p>	Выборочный диктант, Комментированное письмо.

				<p>ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач</p>		
77	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1	28.01	<p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач</p>	Научиться применять алгоритм «Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных»	Выборочный диктант, Комментированное письмо
78	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1	30.01	<p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через</p>	Научиться применять алгоритм «Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от	Проверочный тест.

				<p>включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач</p>	существительных и количественных числительных»	
79	<p>Мягкий знак после шипящих на конце наречий</p> <p>Практическая работа.</p>	1	31.01	<p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач</p>	<p>Урок – зачёт (использование самостоятельных презентаций, обучающей программы – тренажёра по русскому языку «Фраза»)</p>	<p>Использование самостоятельных презентаций, обучающей программы – тренажёра по русскому языку «Фраза».</p>



80	Обобщение изученного материала	1	3.02	<p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач</p>	Уметь правильно применять изученные орфограммы по теме «Наречие»	Подготовиться к зачёту по теме «Наречие».
81	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1	4.02	<p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи</p>	Проверка знаний, умений и навыков по изученным темам по теме «Наречие».	Диктант с грамматическим заданием.
82	Р.Р. Отзыв.	1	6.02	<p>Коммуникативные: управлять поведением партнера.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего</p>	Научиться выявлять и объяснять композиционно-языковые признаки	Творческая работа

				<p>научения.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления в ходе исследования текста учебно-научного стиля.</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению.</p>	<p>текста учебно-научного стиля, а также составлять текст отзыва по алгоритму выполнения задания</p>	
83	Р.Р. Учебный доклад	1	7.02	<p>Коммуникативные: управлять поведением партнера.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления в ходе исследования текста учебно-научного стиля.</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению.</p>	<p>Научиться выявлять и объяснять композиционно-языковые признаки текста учебно-научного стиля, а также составлять текст отзыва по алгоритму выполнения задания</p>	<p>Творческая работа. Создание доклада. Выполнить работу над ошибками.</p>
84	Категория состояния как часть речи. Работа над ошибками диктанта.	1	10.02	<p>Коммуникативные: управлять поведением партнера.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения по картине</p> <p>Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской</p>	<p>Научиться определять слова категории состояния по грамматическим признакам</p> <p>Научиться применять алгоритм проведения морфологического разбора слов категории состояния</p>	<p>Выполнение теста.</p>

				деятельности.		
85	Морфологический разбор категории состояния	1	11.02	<p>Коммуникативные: управлять поведением партнера.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения по картине</p> <p>Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности.</p>	<p>Научиться составлять и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах</p> <p>Научиться применять изученные правила в ходе написания сочинения-рассуждения по картине</p>	Морфологический разбор категории состояния
86	Проверочная тестовая работа. по теме «Категория состояния» с грамматическим заданием	1	13.02	<p>Коммуникативные: управлять поведением партнера.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения по картине</p> <p>Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности.</p>	Уметь распознавать наречия	Диктант с грамматическим заданием Анализ ошибок

87	Р.Р. Категория состояния как способ сжатия текста	1	14.02	Коммуникативные: управлять поведением партнера. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения по картине Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности.	Работа с текстом	Комплексный анализ текста. Сжатие текста
88	Р.Р. Сложный план. Сжатое изложение по упр. 322 «Обыкновенная земля»	1	17.02	Коммуникативные: управлять поведением партнера. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения по картине Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности.	Урок развития речи.	Сложный план. Сжатое изложение по упр. 322 «Обыкновенная земля»
89	Самостоятельные и служебные части речи	1	18.02	Коммуникативные: определять цели и функции участников,	Закрепление навыков о	Работа с текстом

				<p>способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму.</p>	самостоятельных и служебных частях речи.	
90	Предлог как служебная часть речи.	1	20.02	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование</p>	Уметь выделять предлог в тексте, Анализ текста, Работа с тестом	определить стиль, основную мысль текста, составить план; самостоятельная работа

				устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму.		
91	Р.р. Изложение с элементами сочинения	1	21.02	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму.</p>	Сохранять при письме типологическую структуру исходного текста	Орфографическая работа Изложение с элементами сочинения
92	Употребление предлогов. Работа над ошибками.	1	25.02	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p>	Знания о многозначности предлогов. Формирование орфографических умений и навыков	Предупредительный диктант. Редактирование текста

				<p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму.</p>		
93	Непроизводные и производные предлоги.	1	27.02	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>	Умение отличать производные и непроизводные предлоги	Проверочная работа: заменить непроизводные предлоги производными
94	Непроизводные и производные предлоги	1	28.02	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого</p>	Умение отличать производные и непроизводные предлоги	Проверочная работа: заменить непроизводные предлоги производными

				<p>себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>		
95	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.	1	3.03	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>	Умение отличать простые и составные предлоги	Работа по карточкам. Упр. 306 (озаглавить текст, прочитать вслух, выписать словосочетания с предлогами, сделать морфологический разбор предлогов) Из словаря фразеологизмов выписать 4-5 устойчивых выражений, куда входили бы производные предлоги, записать с ними предложения, разобрать синтаксически
96-97	Слитное и раздельное написание	2	4.03 6.03	Коммуникативные: определять цели и функции участников,	Формирование навыков слитного и	Осложнённое списывание.



	производных предлогов.			<p>способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>	раздельного написания предлогов	Объяснительный диктант. Составить таблицу «Различайте предлоги и существительные
98	Повторение по теме «Предлог»	1	7.03	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование</p>	Уметь различать союзы, частицы, предлоги	Тематический тест, объяснительный диктант

				устойчивой мотивации к творческой деятельности		
99	Контрольная работа. Контрольное тестирование.	1	10.03	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>	Уметь безошибочно писать производные предлоги	Урок контроля.
100	Контрольный диктант.	1	11.03	<p>К: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Р: осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>П: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы</p>	<p>Формирование мотивации к аналитической и диагностической деятельности по индивидуальному плану.</p> <p>Применение полученных знаний при выполнении контрольной работы</p>	Контрольный диктант.

101	Анализ ошибок, допущенных в контрольных работах.	1	13.03	К: формировать навыки работы в группе. Р: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении П: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе работы над ошибками	Формирование навыков исследовательской деятельности на основе алгоритма.	Работа над ошибками.
102	Союз как часть речи.	1	14.03	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности	Составление блок-схемы, деление текста на абзацы.	Объяснительный диктант Графический диктант. Составление предложений по схемам. Анализ контрольной работы.
103	Простые и составные союзы	1	17.03	К: формировать навыки учебного сотрудничества Р: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении П: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования союзов	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля в практической деятельности Научиться различать союзы простые и	Комплексный анализ текста.

					составные	
104	Сочинительные и подчинительные союзы.	1	18.03	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>	Умение отличать сочинительные и подчинительные союзы	Закончить начатое предложение. Синтаксический разбор, построение схем предложений
105	Запятая перед союзами в сложном предложении.	1	20.03	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы,</p>	Формирование навыка постановки запятой в сложном предложении	Конструировать предложения по схеме. Создавать текст, используя осложненное простое предложение и сложное

				связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности		
106-109	Сочинительные союзы.	2	21.03 3.04	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности	Умение находить сочинительные союзы в предложении и определять их роль	Предупредительный диктант,самостоятельная работа Работа с тестом
108-109	Подчинительные союзы.	2	4.04 7.04	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к	Умение находить подчинительные союзы в предложении и определять их роль	Конструирование предложений

				<p>преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>		
110	Контрольное тестирование по теме «Союз».	1	8.04	<p>К: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Р: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий</p>	<p>Формирование навыков практико-теоретического обобщения.</p> <p>Научиться применять алгоритм проведения морфологического разбора союза</p>	Контрольный тест.
111	Морфологический разбор союза.	1	10.04	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в</p>	<p>Формировать навыки морфологического разбора союза</p>	Комплексный анализ текста. Найти ошибки в построении предложений, исправить их

				ходе исследования союзов Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности		
112	Р.р. Сочинение - рассуждение «Книга – наш друг и советчик»	1	11.04	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности	Знать особенности публицистического стиля	Р\Р. Сочинение
113-114	Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.	2	14.04 15.04	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	Формирование навыков слитного и раздельного написания союзов	Объяснительный диктант.

				<p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>		
115	Обобщение сведений о предлогах, союзах. Тематический тест	1	17.04	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>	Систематизация знаний	Предупредительный диктант, работа с тестом
116	Контрольный тест.	1	18.04	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы,</p>	Тест	Тест



				связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности		
117	Частица как часть речи. Анализ контрольной работы.	1	21.04	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности	Получить представление о частице как служебной части речи. Умение отличать частицу от других частей речи. Определить значение частиц в тексте	Комплексный анализ текста Составление плана научной статьи. Анализ ошибок.
118	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	22.04	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять	Уметь находить частицы в тексте, определять формообразующие частицы	Сочинение-миниатюра «Если бы я был...» Составить связный текст «Мир и дружба», употребить глаголы в повелительном наклонении с

				языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности		частицами «пусть», «да», «давайте», используя обращения
119	Смыслоразличительные частицы	1	24.04	К: использовать языковые средства для речевых высказываний. Р: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. П: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе анализа смыслового содержания частиц	Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.	Объяснительный диктант
120	Раздельное и дефисное написание частиц	1	25.04	К: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Р: осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	Формирование навыков развернутого анализа	
121	Р.р. Р/р Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	1	28.04	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.	Уметь определять тему, главную мысль	Сочинение по картине.

				<p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>		
122	Анализ сочинения. Морфологический разбор частицы	1	29.04	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>	Формирование навыка морфологического разбора частицы	<p>Диктант «Проверяю себя», тестирование на компьютере, работа по перфокартам</p> <p>Составить предложения или текст, употребив следующие выражения:</p> <p>как н... торопились; как н... старались; н... один человек; н... раз говорил; н... разу н... удалось; н... днём н... ночью; во что бы то н... стало</p>

123-124	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	2	5.05 6.05	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности	Уметь находить частицы в тексте, определять смысловые частицы и их значение	Объяснительный диктант
125	Различение на письме частиц НЕ и НИ.	1	8.05	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности	Формирование умения различать частицы НЕ и НИ	Диктант «Проверяю себя», распределительный диктант, Работа с тестом
126	Различение на письме частиц НЕ и НИ.	1	13.05	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия,	Формирование умения различать частицы НЕ и НИ	Диктант «Проверяю себя»,

				<p>планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>		распределительный диктант, Работа с тестом
127	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни... ни</i>	1	15.05	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>	<p>Умение выстраивать схему текста-повествования.</p> <p>Научиться различать <i>ни</i> союз, частицу, приставку</p>	<b>Р/р.</b> Сочинение-рассказ по данному сюжету
128	Итоговая контрольная работа	1	16.05	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями</p>	<p>Систематизация знаний по теме «Частица»</p>	Подготовиться к зачёту Объяснить, как вы понимаете

				<p>между чле-нами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>		<p>высказывание лингвиста Т. Николаева о том, что частицы - «это слова, максимально ответственные за передачу общения»</p> <p>Проверочный тест в форме ЕГЭ</p>
129	Междометие. Звукоподражательные слова. Анализ контрольной работы.	1	19.05	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>	Формирование орфографических и пунктуационных умений и навыков	<p>Составить таблицу «Использование междометий для выражения эмоций, некоторых форм общения, команд, приказов».</p> <p>Конструирование предложений с междометиями, анализ ошибок</p>
130	Знаки препинания в междометиях. Дефис в междометиях.	1	20.05	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для</p>	Умение использовать междометий в речи	<p>Распределительный диктант</p> <p>Комплексный анализ текста.</p>

				<p>принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>		
131	Контрольная работа по итогам 4 четверти.	1	22.05	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>	Основные виды языковых и речевых норм	Сопоставить омонимы, определить сходства и отличия, определить, какая норма нарушена, какие из ошибок проявляются только в устной речи, какие - только в письменной. Установить правильное ударение в каждом слове
132	Повторение Грамматические нормы. Интонационные нормы.	1	23.05	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для</p>	Уметь соблюдать правильную интонацию	Проанализировать особенности речи окружающих

	Анализ контрольной работы			<p>принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>		людей
133	Нормы построения текста. Текст и стили речи. Учебно-научная речь Текст и стили речи. Учебно-научная речь	1	19.05	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>	Проверка орфографических и пунктуационных умений и навыков	Контрольный тест в форме ЕГЭ
134	Итоговый контрольный диктант.	1	25.05	<p>К: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний</p> <p>Р: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении</p> <p>П: объяснять языковые явления,</p>	<p>Формирование мотивации к самосовершенствованию.</p> <p>Научиться выявлять проблемные зоны в ходе изученных тем</p>	Диктант с грамматическим заданием.



				выявляемые в ходе написания текста		
135	Повторение Фонетика. Графика	1	26.05	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>	Повторение орфографических навыков	Диктант «Проверь себя», самостоятельная работа, работа с тестом.
136	Обобщение изученного материала.	1	31.05	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности</p>		Составить предложения с предлогами с, из, в, на

## Приложение.

### Учебно-методическое обеспечение

1. Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2017г.
2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/ сост. Н. В. Егорова. – М.: Вако, 2014г.
3. Е. В. Селезнева Тесты по русскому языку. 7 класс – М.: Издательство «Экзамен», 2016г.
4. Е. М. Сергеева Тесты по русскому языку. 7 класс- М.: Издательство «Экзамен», 2018
5. Русский язык. Методические рекомендации. 7 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений./ Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др. – М.: Просвещение, 2013г.
6. Соловьёва Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 7 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012г.

### Образовательные электронные ресурсы:

1. Новый словарь русского языка [http://www.rubricon.ru/nsr\\_1.asp](http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp)
2. Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) <http://yamal.org/ook/>
3. Проверь себя! [http://www.cde.spbstu.ru/test\\_Rus\\_St/register\\_rus.htm](http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm)
4. Правила русской орфографии и пунктуации <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>
5. Тесты по пунктуации <http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2>

<http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ

<http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

6. <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации

Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") [http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat\\_ru.htm](http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm)

Основные правила грамматики русского языка [http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)

Толковый словарь В. И. Даля <http://www.slova.ru/>

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>

Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>

Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>

Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>

Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>

Русский язык и культура речи [http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c\\_foreign/Russian/kr\\_rus.htm#4](http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4)

Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>

Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>

## Приложение.

### **Контрольно-оценочные средства по русскому языку 7 класс.**

Оценочные материалы составлены на основе:

федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений./Баранов М.Т, Дейкина А.Д., Ладыженская Т.А.- М.: Просвещение, 2016

Оценочные средства составлены для проведения текущего и итогового контроля по русскому языку в 5-8 классах, в которых используется УМК «Русский язык» Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. 5-7 класс и Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. 8-9 класс.

Текущий контроль усвоения учебного материала осуществляется путем устного или письменного опроса, проведением и оцениванием диктантов и изложений.

Изучение каждого раздела курса заканчивается проведением контрольной работы.

Изучение курса русского языка каждого класса завершается проведением итоговых контрольных работ. Содержание оценочных материалов определяется содержанием рабочей программы и содержанием используемых учебников, с учётом методических рекомендаций по разработке оценочных средств, используемых общеобразовательными организациями при проведении контрольных оценочных процедур. На основе кодификатора элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по

русскому языку, созданы кодификаторы элементов содержания и требований к уровню освоения обучающимися отдельных тем, разделов курса физики основной школ, а на их основе - спецификации.

Типовые КИМ представляют однотипные для всех классов задания, включающие в себя задания трёх уровней, по структуре похожих на задания, применяемые на ЕГЭ и ОГЭ по русскому языку. Для эффективного текущего и промежуточного контроля применяю КИМы Егоровой Н.В. , использую интернет-ресурсы. Это позволяет оперативно выявить пробелы в знаниях. Содержащиеся в пособии контрольно-измерительные материалы (КИМы) для 5 -9 классов, аналогичные материалам ЕГЭ, составлены в соответствии с программой общеобразовательных учреждений по русскому языку и учитывают возрастные особенности учащихся. В конце пособия даны ответы на все варианты тестов, предложены диктанты различных типов. Пособие адресовано учителям, ученикам, их родителям и всем, кому необходимо закрепить и систематизировать знания перед ЕГЭ.

Новый формат проверочных работ позволяет осуществить объективный контроль знаний, умений и навыков школьников в соответствии с образовательными стандартами по русскому языку, поэлементный анализ усвоения темы с целью дальнейшей коррекции содержания и методов обучения.

Для итогового контроля по теме использую контрольные работы в новом формате (в формате ЕГЭ) : Черногрудовой Е.П. . 5-9 классы. Контрольно-измерительные материалы «Русский язык». – М.: «Вако». Контрольные работы представлены в 2-х вариантах и содержат задания трех блоков: базового и расширенного уровня.

## **Контрольно-оценочные средства**

Критерии оценивания

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## **2. Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 7 – 110-120. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 7 класса – 25-30.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. И т о г о в ы е

д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 7 классе – 20 различных орфограмм и пунк

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо работает), "дулпо" (вместо дуло), "мемля" (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

- 4) в случаях слитного и раздельного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**П р и м е ч а н и е.** Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

**О т м е т к а "5"** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

**О т м е т к а "4"** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

О т м е т к а "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного с л о в а р н о г о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

О т м е т к а "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

О т м е т к а "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.



О т м е т к а "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1".

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);

ошибка на правило, не изучаемое в школе;

ошибка в переносе слова;

ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);

ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;

в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;

в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;

в написании *ы* и *и* после приставок;

в случаях трудного различения *не* и *ни*;

в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;

при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится пометка: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

### 3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рощи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и произносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

### **Контрольная работа по русскому языку (диктант) в 7 классе (возрастной нормы) по итогам 1 четверти**

#### **Аленушка**

«Аленушка» В.П. Васнецова – одно из самых поэтических произведений русской живописи конца девятнадцатого века. Картина написана на сюжет народной сказки о сестрице Аленушке и братце Иванушке.

Образ одинокой и нежной девушки с любящим сердцем и отзывчивой душой взят из народной поэзии. Художник придал образу необыкновенную нежность и проникновенность.

В русском изобразительном искусстве немного произведений, где так поэтично показано слияние человека с природой. Среди густого леса замер пруд, усыпанный золотыми листьями. В молчании застыла елочка, водная гладь тоже неподвижна. Грустная, задумчивая осень как будто сковывает природу. Тихая печаль разлита вокруг.

Аленушка прибежала в лесную чащу, чтобы выплакать свое горе, уселась на камень, опустила головку и загрустила. Вся природа, окружающая героиню, тоже грустит вместе с ней.

### Грамматическое задание

1. Выпишите из текста предложение с причастным оборотом, графически объясните пунктуацию, составьте схему (1 вариант из 3 абзаца; 2 вариант из 4 абзаца);
2. Выпишите из текста слова и обозначьте орфограммы в приставке, суффиксе, корне, окончании (1 вариант из 3 абзаца; 2 вариант из 4 абзаца)
- Запишите, какие картины известного художника В.П. Васнецова вы знаете?

### Контрольная работа по русскому языку (диктант) в 7 классе (возрастной нормы) по итогам 2 четверти

Был утренний час. В огромном лесу стоял тонкий пар, наполнявший все странными видениями. Охотник, только что покинувший свой костер, двигался вдоль реки. Сквозь деревья сиял просвет ее воздушных пустот, но охотник не подходил к ним, он рассматривал свежий след медведя, направляющийся к горам.

Веткой, отломленной от дерева, охотник отметил след и пробрался к воде. Туман еще не рассеялся. В нем гасли очертания огромного корабля, медленно повертывающегося к устью реки. Его свернутые паруса, расправленные ветром, ожили. Ветер, дующий с берега, лениво тербил их. Воздушный напор усилился, рассеялся и вылился по реям в легкие алые формы. Все было белым, кроме парусов. Охотник, смотревший с берега, удивленно протирает глаза, пораженный чудом. Паруса были алые.

### Грамматическое задание

1. В тексте найдите все причастия, определите действительные или страдательные, а также укажите время
2. Выполните синтаксический разбор предложения: 1 вариант – 2 предложение 1 абзаца, 2 вариант – 3 предложение 2 абзаца, составьте схему
3. Озаглавьте текст

**Контрольная работа по русскому языку  
(диктант) в 7 классе (возрастной нормы)  
по итогам 3 четверти**

Иван Кулибин – талантливый русский изобретатель. Широко известны многие его изобретения. Это первый в России телеграф, экипажи, приводимые в действие педалями. Гениальны проекты деревянных мостов, разработанные Кулибиным.

Русских часовщиков в России тогда почти не было. Часами занимались немцы, и они всячески распространяли мнение, что русский человек никогда не постигнет сложность часового механизма.

Любовь к часам, выстукивающим время, появилась у Кулибина с детства и осталась в течение всей жизни. Он начал делать необыкновенные, небывалые часы, которым и сейчас невозможно не подивиться.

Также поражают часы, сделанные мастером в виде яйца, в которых каждый час раскрывались позолоченные двери, а под музыку разыгрывалось представление.

Часы Кулибина раскрывали дарование мастера, являя собой чудо русской техники.

**Грамматическое задание**

1. Озаглавьте текст
2. Выполните морфемный разбор: 1 вариант – действительное причастие; 2 вариант – страдательное причастие
3. Выделите в тексте: 1 вариант – деепричастный оборот; 2 вариант – причастный оборот
4. Выделите в тексте по 2 наречия, предлога (в том числе и производный), союза. Произведите морфологический разбор одного наречия

**Контрольная работа по русскому языку  
(диктант) в 7 классе (возрастной нормы)  
по итогам года**

В течение многих тысячелетий меняется форма и высота поверхности, и там, где раньше шумело море, впоследствии образовалась суша. С реками и озерами происходит то же самое, что и с морями. Горы также не остаются неизменными. Особенно сильно разрушаются породы, состоящие из нескольких составных частей. Так как эти части расширяются и сжимаются по-разному, между ними образуются трещины. В них попадает вода. При замерзании она увеличивается в объеме и с громадной силой разрывает самые твердые камни.

Растения и животные тоже играют большую роль в разрушении горных пород. Корни растений выделяют кислоту, которая разъедает камень. Если в трещину породы попадает семя, то оно разрастается и, постепенно утолщаясь, будет раздвигать ее. Вследствие этого происходит выветривание. Оно происходит очень медленно, но в продолжение многих лет самые прочные породы разрушаются, распадаются на части.

### **Грамматическое задание**

- 1.
1. Озаглавьте текст;
2. Определите стиль и тип речи текста;
3. Обозначьте все союзы и предлоги (1 вариант – в 1 абзаце; 2 вариант – во 2 абзаце);
4. Произведите морфологический разбор одного союза и одного предлога (1 вариант – из 1 абзаца; 2 вариант – из 2 абзаца).

### **3. Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 7 классе – 200-250.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2</p>	<p>Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка</p>

	речевых недочета	
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: •</p> <p>2 орфографические +</p> <p>2 пунктуационные +</p> <p>3 грамматические ошибки;</p> <p>• 1 орфографическая +</p> <p>3 пунктуационные +</p> <p>3 грамматические ошибки;</p> <p>• 0 орфографических +</p> <p>4 пунктуационные +</p> <p>3 грамматические ошибки.</p> <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»</p>

«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: •</p> <p>0 орфографических +</p> <p>5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);</p> <p>• 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</p> <p>8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.</p> <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>



	слов.  5. Нарушено стилевое единство текста.  6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	
«1»	Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора –два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка ( за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

## Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

### Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Фактические ошибки

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

### Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

## Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;

неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;

нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;

употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;

пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);

стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;

неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;

смешение лексики разных исторических эпох;

употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

бедность и однообразие синтаксических конструкций;

нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

стилистически неоправданное повторение слов;

неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;

неудачный порядок слов.

## Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

Синтаксические

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промысляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

#### **4. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы	Степень выполнения заданий
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий

9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

## Контрольно-измерительные материалы.

### Контрольная работа по русскому языку (диктант) в 7 классе (возрастной нормы) по итогам 1 четверти

#### Аленушка

«Аленушка» В.П. Васнецова – одно из самых поэтических произведений русской живописи конца девятнадцатого века. Картина написана на сюжет народной сказки о сестрице Аленушке и братце Иванушке.

Образ одинокой и нежной девушки с любящим сердцем и отзывчивой душой взят из народной поэзии. Художник придал образу необыкновенную нежность и проникновенность.

В русском изобразительном искусстве немного произведений, где так поэтично показано слияние человека с природой. Среди густого леса замер пруд, усыпанный золотыми листьями. В молчании застыла елочка, водная гладь тоже неподвижна. Грустная, задумчивая осень как будто сковывает природу. Тихая печаль разлита вокруг.

Аленушка прибежала в лесную чащу, чтобы выплакать свое горе, уселась на камень, опустила головку и загрустила. Вся природа, окружающая героиню, тоже грустит вместе с ней.

#### Грамматическое задание

3. Выпишите из текста предложение с причастным оборотом, графически объясните пунктуацию, составьте схему (1 вариант из 3 абзаца; 2 вариант из 4 абзаца);
4. Выпишите из текста слова и обозначьте орфограммы в приставке, суффиксе, корне, окончании (1 вариант из 3 абзаца; 2 вариант из 4 абзаца)
  - Запишите, какие картины известного художника В.П. Васнецова вы знаете?

**Контрольная работа по русскому языку  
(диктант) в 7 классе (возрастной нормы)  
по итогам 2 четверти**

Был утренний час. В огромном лесу стоял тонкий пар, наполнявший все странными видениями. Охотник, только что покинувший свой костер, двигался вдоль реки. Сквозь деревья сиял просвет ее воздушных пустот, но охотник не подходил к ним, он рассматривал свежий след медведя, направляющийся к горам.

Веткой, отломленной от дерева, охотник отметил след и пробрался к воде. Туман еще не рассеялся. В нем гасли очертания огромного корабля, медленно повертывающегося к устью реки. Его свернутые паруса, расправленные ветром, ожили. Ветер, дующий с берега, лениво тербил их. Воздушный напор усилился, рассеялся и вылился по реям в легкие алые формы. Все было белым, кроме парусов.

Охотник, смотревший с берега, удивленно протирал глаза, пораженный чудом. Паруса были алые.

**Грамматическое задание**

4. В тексте найдите все причастия, определите действительные или страдательные, а также укажите время
5. Выполните синтаксический разбор предложения: 1 вариант – 2 предложение 1 абзаца, 2 вариант – 3 предложение 2 абзаца, составьте схему
6. Озаглавьте текст

**Контрольная работа по русскому языку  
(диктант) в 7 классе (возрастной нормы)  
по итогам 3 четверти**

Иван Кулибин – талантливый русский изобретатель. Широко известны многие его изобретения. Это первый в России телеграф, экипажи, приводимые в действие педалями. Гениальны проекты деревянных мостов, разработанные Кулибиным.

Русских часовщиков в России тогда почти не было. Часами занимались немцы, и они всячески распространяли мнение, что русский человек никогда не постигнет сложность часового механизма.

Любовь к часам, выстукивающим время, появилась у Кулибина с детства и осталась в течение всей жизни. Он начал делать необыкновенные, небывалые часы, которым и сейчас невозможно не подивиться.

Также поражают часы, сделанные мастером в виде яйца, в которых каждый час раскрывались позолоченные двери, а под музыку разыгрывалось представление.

Часы Кулибина раскрывали дарование мастера, являя собой чудо русской техники.

### **Грамматическое задание**

5. Озаглавьте текст
6. Выполните морфемный разбор: 1 вариант – действительное причастие; 2 вариант – страдательное причастие
7. Выделите в тексте: 1 вариант – деепричастный оборот; 2 вариант – причастный оборот
8. Выделите в тексте по 2 наречия, предлога (в том числе и производный), союза. Произведите морфологический разбор одного наречия

### **Контрольная работа по русскому языку (диктант) в 7 классе (возрастной нормы) по итогам 4 четверти.**

В течение многих тысячелетий меняется форма и высота поверхности, и там, где раньше шумело море, впоследствии образовалась суша. С реками и озерами происходит то же самое, что и с морями. Горы также не остаются неизменными. Особенно сильно разрушаются породы, состоящие из нескольких составных частей. Так как эти части расширяются и сжимаются по-разному, между ними образуются трещины. В них попадает вода.

При замерзании она увеличивается в объеме и с громадной силой разрывает самые твердые камни.

Растения и животные тоже играют большую роль в разрушении горных пород. Корни растений выделяют кислоту, которая разъедает камень.

Если в трещину породы попадает семя, то оно разрастается и, постепенно утолщаясь, будет раздвигать ее. Вследствие этого происходит выветривание. Оно происходит очень медленно, но в продолжение многих лет самые прочные породы разрушаются, распадаются на части.

### **Грамматическое задание**

- 2.
1. Озаглавьте текст;
2. Определите стиль и тип речи текста;
3. Обозначьте все союзы и предлоги (1 вариант – в 1 абзаце; 2 вариант – во 2 абзаце);



4. Произведите морфологический разбор одного союза и одного предлога (1 вариант – из 1 абзаца; 2 вариант – из 2 абзаца).

Годовой контрольный диктант

. I в а р и а н т

СЛАВНЫЙ МАСТЕР

Иван Кулибин — талантливый русский изобретатель. Широко известны такие его изобретения, как первый в России телеграф, самодвижущиеся экипажи, приводимые в действие педалями. Гениальны проекты деревянных мостов, разработанные Кулибиным. Русских часовщиков в России тогда почти не было. Часами занимались немцы, и они всячески распространяли мнение, что русский человек не сможет постигнуть сложность часового механизма. Любовь к часам, бесстрастно выстукивающим время, появилась у Кулибина с детства и осталась навсегда. Что бы он ни делал, что бы ни изобретал, мысли его неизменно возвращались к часам. Он начал делать необыкновенные, небывалые часы, которым и сейчас невозможно не подивиться. Поражают часы, сделанные мастером в виде яйца, в которых каждый час раскрывались золоченые дверцы, а под музыку разыгрывалось представление. ; Часы Кулибина раскрыли дарование мастера, они являли собой чудо русской техники. (125 слов.)

Г р а м м а т и ч е с к о е з а д а н и е

I в а р и а н т

1. Выписать из текста и разобрать морфологически 1 вариант действительное причастие, 2 вариант страдательное причастие

2. Объяснить графически знаки препинания.

1 вариант в 3 предложении 1 абзаца.

II в а р и а н т в третьем предложении в первом предложении первого абзаца третьего абзаца

Входная контрольная работа для 7 класса

№ задания	Контролируемый элемент
Часть 1	
1	Фразеология. Умение находить фразеологизм в тексте
2	Лексика. Прямое и переносное значение слова.
3	Морфемика и словообразование. Способы образования слов
4	Правописание О и Е после шипящих и Ц
5	Слитное и раздельное правописание НЕ с прилагательными, существительными, глаголами, местоимениями
6	Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных

7	Правописание корней с чередующимися гласными
8	Фразеология. Умение определять значение фразеологизма
9	Правописание имен числительных
10	Образование имен числительных
11	Разряды местоимений
12	Образование местоимений
13	Нахождение предложений с грамматическими ошибками
14	Раздельные, слитные и дефисные написания прилагательных и местоимений
15	Правописание безударных личных окончаний глагола
Часть 2	
1	Разряды имен прилагательных.
2	Морфологические признаки глагола.
3	Переходность глаголов.
4	Грамматическая основа предложения.
5	Простые и сложные предложения. Распространенные и нераспространенные простые предложения

**Контрольная работа для 7 класса (входной контроль)**

**Учащегося (ейся) 7 класса** \_\_\_\_\_

**Дата** \_\_\_\_\_

**Вариант 1**

### **Часть 1**

**1. Найдите предложение, в котором есть фразеологизм**

1. Лекарство надо пить через час после еды по чайной ложке.

2. Внезапно между небом и землёй пронеслась стайка ласточек.
3. От этого известия мама почувствовала себя на седьмом небе.
4. Первая скрипка, которую подарили в детстве родители, хранится у меня и сегодня.

**2. В каком предложении выделенный глагол употреблен в переносном значении?**

1. С трудом двигаются усталые лошади.
2. Поезд движется со скоростью 60 км. в час.
3. Дети постоянно двигают мебель в гостиной.
4. Им движет чувство сострадания.

**3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?**

1. Заплыв
2. Безрукавка
3. Невкусный
4. Водный

**4. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква О?**

- А. шапч...нка, ш...пот  
Б. девч...нка, плащ...м  
В. крыж...вник, парч...вый  
Г. ж...лтый, роднич...к

**1. Б, Г    2. А, В    3. А, Г    4. Б, В**

**5. Со всеми словами какого ряда НЕ пишется раздельно?**

1. (не) боялся, (не) большие просветы
2. (не) знакомец, (не) подвижная вода
3. (не) добрый, а злой, вовсе (не) трудная задача
4. явная (не) приязнь, (не) кого везти

**6. Обозначьте строчку, где пишется НН**

1. чугу...ая сковородка, сви...ая котлета
2. дли...ая дорога, ветре...ый день
3. пусты...ая местность, осе...ий дождь
4. ю...ый натуралист, иностра...ый язык

**7. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется О?**

1. изл...жение, г...рит
2. к...сание, заг...р
3. сл...гаемое, з...рька

4.л...жился, выр...щивать

**8.Определите, где неверно указано значение фразеологизма**

1. стреляный воробей-опытный
2. обводить вокруг пальца-обманывать
3. с гулькин нос-много
- 4.яблоку негде упасть- тесно

**9.Укажите числительные, в которых на месте пропуска пишется Ъ**

- 1.сем..надцать 2. сем..десять 3. девятнадцат.. 4.вос..мой

**10.Укажите предложение с ошибкой в употреблении числительного:**

1. У меня нет восьмидесяти рублей.
2. Я пошла с семидесятью рублями.
3. На станции стояло около ста человек.

**11.Укажите личное местоимение**

1. ничто 2. кто 3. тебя 4. кое-кто

**12.Укажите ошибку в употреблении местоимения**

1. Подойди к нему. 2. У их все не так! 3. У него все в порядке.

**13. Найдите предложение без грамматической ошибки**

1. Обед был менее вкуснее, чем вчера
2. Мы позвали сразу обеих девочек.
3. Весь доклад можно изложить на двухстах страницах.
4. В нашем районе проживают около пятисот шестьдесят двух тысяч человек

**14. В каком варианте указаны все слова, которые пишутся через дефис?**

- А. что(нибудь), (зелено)глазый, (средне)вековой  
Б. (кое) что, (бледно)голубой, чем(либо)  
В. (багрово) красный, (красно) носый, (древне) римский  
Г. юго(восточный), (русско) французский, о чем (то)

1. А, Б 2. Б, Г 3. В, Г 4. А, Г

**15. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?**

- А. стон..т, побре..шь, раска..тись  
Б. прикол..шь, слуша..шь, снег та..т

В. уход..те, пропол..шь, посе..шь

Г. не обид..шь, не увид..шь, потом повер..те

1. А,Б      2. Б,В      3. В,Г      4. А,Г

## Часть 2.

**Прочитайте текст и выполните задания.**

1. Сколько звуков слышим мы в лесу весной! 2. На утренних зорях не только птицы, все лесные жители играют, кто на чём и как умеет. 3. Звонкими, чистыми голосами поют зяблики, соловьи. 4. Скрипят жуки и кузнечики. 5. Барабанят дятлы. 6. Свистят флейтой иволги. 7 Шаловливо журчит ручей, шумят столетние сосны, шелестит листва, жужжат пчелы. 8. А у вас гулко стучит сердце от переполняющей радости общения с природой.

1. Выпишите из 2 и 3 предложений **относительные** прилагательные.
2. Укажите, в какой форме стоит глагол «**свистят**» в 6 предложении (наклонение, время, лицо, число)
3. Из предложений **3-4** выпишите непереходный глагол.
4. Выпишите грамматическую основу **8** предложения.
5. Найдите в тексте **сложное(ые)** предложение(я).

Контрольная работа для 7 класса (входной контроль)

Учащегося(ейся) \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Вариант 2

## Часть 1

1. Найдите предложение, в котором есть фразеологизм

1. Мы не могли распутать этот узел на веревке, пришлось его разрубить.
2. На сшитые изделия наклеивали яркие ярлыки.
3. Он запустил руку в мешок и вытащил оттуда зайчика.
4. Гвоздем программы было выступление известного актера.

2. В каком предложении выделенный глагол употреблен в переносном значении?

1. С трудом двигаются усталые лошади.
2. Им движет чувство сострадания.
3. Дети постоянно двигают мебель в гостиной.
4. Поезд движется со скоростью 60 км. в час.

3. Какое слово образовано приставочным способом?

1. Заплыв
2. Безрукавка
3. Невкусный
4. Подводник

4. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А. ч...рный, ш...пот
- Б. девч...нка, плащ...м
- В. крыж...вник, парч...вый
- Г. ж...лтый, морозц...м

1. Б, Г    2. А, В    3. А, Г    4. Б, В

5. Со всеми словами какого ряда НЕ пишется слитно?

1. (не) высокие горы, (не) большой, а маленький
2. (не) широкая речонка, мне (не) здоровится
3. (не) брежная запись, (не) хотелось идти
4. явная (не) лепица, (не) решительность, а робость
6. Обозначьте строчку, где пишется НН

1. чугу...ая сковородка, шерстя...ой свитер
2. багря...ый цвет, тополи...ый пух
3. серебря...ый медальон, кухо...ая утварь
4. утре...ий свет, дли...ые ресницы

7. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется А?

1. изл...жение, г...рит
2. к...сание, заг...р
3. сл...гаемое, з...рька
4. л...жился, выр...щивать

8. Определите, где неверно указано значение фразеологизма

1. яблоку негде упасть- тесно

2. стреляный воробей-опытный

3. обводить вокруг пальца-обманывать

4. вставлять палки в колеса- не мешать

9. Укажите числительные, в которых на месте пропуска пишется Б:

1. восем..надцать

2. девят..сот

3. сем..сот

4. сед..мой

10. Укажите предложение с ошибкой в употреблении числительного

1. К ста прибавить пятьдесят.

2. У меня нет восемьдесят рублей.

3. Я купила около полутора килограммов яблок.

11. Укажите личное местоимение

1. нечто

2. кому

3. его

4. что-нибудь

12. Укажите ошибку в употреблении местоимения

1. У его отца была старинная книга. 2. У его была старинная книга. 3. От них ничего не дожدهшься.

13. Найдите предложение без грамматической ошибки

1. В прошлом году погода была более прохладнее.

2. Зал заполнен семьястами пятьюдесятью зрителями.

3. Байкал – самое глубочайшее пресное озеро.

4. Сегодня обед был более вкуснее, чем вчера.

14. В каком варианте указаны все слова, которые пишутся через дефис?

А. (северо)восток, кого(то), ярко(красный)

Б. (кое) кого, (средне)европейский, (железно) дорожный

В. (восточно) европейский, (западно) сибирский, (кое) с кем

Г. чьего(то), с кем (нибудь), горько (солёный)

1. А, Б

2. Б, В

3. А, Г

4. В, Г

15. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А. покат..мся, закле..шь, вып..мся

Б. гон..шься, объяв..те, снег та..т

В. ужал..те, пропол..шь, посе..шь

Г. не обид..шь, не увид..шь, напиш...те мне

1. А,Б

2. Б,В

3. В,Г

4. А,Г

## Часть 2.

Прочитайте текст и выполните задания.

1. Сколько звуков слышим мы в лесу весной! 2. На утренних зорях не только птицы, все лесные жители играют, кто на чём и как умеет. 3. Звонкими, чистыми голосами поют зяблики, соловьи. 4. Скрипят жуки и кузнечики. 5. Барабанят дятлы. 6. Свистят флейтой иволги. 7. Шаловливо журчит ручей, шумят столетние сосны, шелестит листва, жужжат пчелы. 8. А у вас гулко стучит сердце от переполняющей радости общения с природой.

1. Выпишите из 2 и 3 предложений качественные прилагательные.
2. Укажите, в какой форме стоит глагол «слышим» в 1 предложении (наклонение, время, лицо, число)
3. Из предложений 3-4 выпишите переходный глагол.
4. Выпишите грамматическую основу 1 предложения.
5. Найдите в тексте простое(ые) нераспространённое(ые) предложение(я).

### Шкала оценивания

балл	оценка
20-19	«5»
18-15	«4»
14-11	«3»
10-0	«2»

### Ответы

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
Часть 1		
1	3	4



2	4	2
3	2	3
4	4	3
5	3	2
6	3	4
7	1	2
8	3	4
9	2,3,4	2,3,4
10	2	2
11	3	3
12	2	2
13	3	2
14	2	3
15	1	4
Часть 2		
1	Звонкими, чистыми	Утренних, лесные
2	Изъяв.накл, наст.вр., 3-ел., мн.ч	Изъяв.накл, наст.вр., 1-ел., мн.ч
3	скрипят	поют
4	стучит сердце	слышим мы
5	5 и/или 4	7 и/или 2

Контрольная работа за 1-е полугодие.

Учащегося 7 класса \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Инструкция

Работа состоит из трех частей. Часть А состоит из 13 заданий (А1-А13). К каждому из них даны 4 ответа, из которых только один правильный. Часть В состоит из 10 заданий (В1-В10). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно. Часть С состоит из одного задания и представляет собой небольшую письменную работу.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удастся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям. Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

А1. В каком слове пишется С?

- 1) бе...вестный;    2) бе...мерный;    3) и...ловчиться;    4) и...целение

А2. Из приведённых ниже слов выберите деепричастие

- 1) склоняться    2) склонённый    3) уклончиво    4) склоняясь

А3. Из приведённых ниже слов выберите причастие

- 1) дорогой    2) подорожавший    3) дорого    4) дороговизна

А4. В какой строке все слова пишутся с -нн-?

- 1) Деревя...ый, авиацио...ый, огне...ый;    2) карти...ый, песча...ый, балага...ый;  
3) ути...ый, сви...ой, ремесле...ый;    4) иллюстрацио...ый, племе...ой, полотня...ый.

А5. Какое слово пишется раздельно?

- 1) кому(то);    2) (кое)о(ком);    3) кто(нибудь);    4) (кое)кто.

А6. В каком слове пропущена буква Е?

- 1) н...кому не верю    2) н...чего не слышно    3) н...чей кот    4) н...кого помнить

А7. Укажите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ю/У

- 1) стро...щийся дом    2) караул...щий мышей кот    3) тяжело дыш...щая собака  
2) 4) щекоч...щий лицо ветерок

А8. Укажите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Н

- 1) измочале...ая верёвка    2) экранизирова...ая повесть    3) правле...ый учителем текст

2) 4) копчё...ая колбаса

А9. В каком примере не пишется раздельно?

1) совсем (не)трудное задание; 2) (не)большая, но интересная книга; 3) (не)серьёзное отношение; 4) (не)лепый разговор

А 10. Укажите слово, в котором на месте пропуска пишется Ю

1) они дыш...т 2) они стро...т 3) они бор...тся 4) они слыш...т

А12. Укажите пример, не пишется слитно

1) (не) записанное задание 2) (не) закопанная, а присыпанная ямка 3) трава (не) примята 4) (не) проснувшийся вовремя человек

А13. Просклоняйте количественное числительное 568.

## ЧАСТЬ В

*Прочитайте текст и выполните задания В1-В10.*

Наступление ночи

1) Я пошел вправо через кусты. 2) Между тем ночь приближалась и росла, как грозовая туча. 3) Кажется, вместе с вечерними парами отовсюду и даже с вышины лилась темнота. 4) Мне попала заросшая дорожка. 5) Я отправился по ней, внимательно поглядывая вперед. 6) Все кругом быстро чернело и утихало, одни перепела изредка кричали. 7) Небольшая ночная птица, низко мчавшаяся на своих мягких крыльях, почти наткнулась на меня и пугливо нырнула в сторону. 8) Я вышел на опушку кустов и побрел по полю межой. 9) Уже с трудом различал я отдельные предметы. 10) Поле белело вокруг, за ним, с каждым мгновением надвигаясь громадными клубами, вздымался угрюмый мрак. 11) Глухо раздавались мои шаги в застывшем воздухе. 12) Побледневшее небо стало синеть, но уже это была синева ночи. 13) Звездочки замелькали, зашевелились на нем.

В1. Из 1-го предложения выпишите слово, образованное приставочным способом.

В2. Из 5-го предложения выпишите слово, в котором количество букв и звуков не совпадает.

В3. Подберите антоним к слову «быстро» из 6-го предложения.

- В4. Укажите номер предложения, в котором есть деепричастный оборот.
- В5. Выпишите слово, в котором есть корень с чередованием, из 4-го предложения.
- В6. Из предложений 3-6 выберите сложное предложение и укажите его номер.
- В7. Из предложений 4-10 укажите номера тех предложений, в которых есть однородные члены.
- В8. Из предложения 12-го выпишите причастие.
- В9. Укажите номер предложения, в котором есть сравнительный оборот.
- В10. Укажите номер предложения, в котором есть причастный оборот.
- С1. Создайте небольшой текст-описание из 5-7 предложений о зиме. Постарайтесь использовать сравнительные и причастные обороты.

#### Итоговый тест по русскому языку. 7 класс 1 полугодие

#### Спецификация итоговой контрольной работы в 7 классе

1. Назначение контрольного материала (теста) — оценить уровень усвоения программы по русскому языку учащимися 7-го класса общеобразовательной школы в целях промежуточной аттестации.

2. Документы, определяющие содержание контрольного теста.

Содержание итоговой работы определяется на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Основное общее образование. Русский язык (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении Федерального компонента государственного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»).

3. Характеристика структуры и содержания итогового теста

В работу по русскому языку включены 15 заданий с выбором ответа из 4-х предложенных и 5 заданий, требующих самостоятельного краткого ответа учащегося.

4. Распределение заданий итогового теста по содержанию.

Орфоэпия — 1

Орфография — 9

Синтаксис — 4

Пунктуация — 2

Морфология — 2

Речеведческий анализ текста — 2

Всего: 20 заданий

5. Вид деятельности: работа с языковыми явлениями, проверяющая элементы лингвистической и языковой компетенции, извлечение заданной информации.

#### Система оценивания выполнения работы

За верное выполнение каждого задания учащийся получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся, правильно выполнивший все задания, - 20.

20 баллов - «5»

19-16 баллов - «4»

15-11 баллов - «3»

10 и менее баллов - «2»

Время выполнения работы: 45 минут.

Итоговая контрольная работа. 1 полугодие.

#### Вариант 1

Часть А.

1. Укажите слово, в котором Ь не пишется:

А) отреж ...    Б) ветош...    В) пахуч...    Г) доч...

2. Укажите слово, в котором пишется одна буква Н:

А) вываля...ый    В) рекомендова...ый  
Б) краше...ый    Г) изране...ый

3. Какое из указанных слов пишется раздельно:

А) кто(нибудь)    Б) кое (где)    В) (по)французски    Г) как (будто)

4. В каком из слов пишется буква Ё:

А) кирпич...м    В) ещ...  
Б) сургуч...м    Г) с врач...м

5. Укажите словосочетание, в котором НЕ пишется раздельно:

А) забор (не)высок                      В) (не) докрашенный забор

Б) малыш отнюдь (не) ленив            Г) устать от (не) досыпания

6. Укажите предлог, который пишется слитно:

А) (в) заключение      Б) (в)связи            В) (в)течение      Г) (на)счет

7 . Укажите разделительный союз:

А) потому что    Б) или                  В) однако            Г) словно

8. В каком ряду в суффиксах всех причастий пишется Я:

1) трепещ...щий, пряч...щийся, бор...щийся

2) леч...щий, дремл...щий, шепч...щиеся

3) плач...щий, окружа...щий, слыш...щий

4) всевид...щий, самокле...щийся, завис...щий

9. Укажите вопросительную частицу:

А) бы                  Б) разве                  В) только            Г) именно

10. В каком предложении допущены пунктуационные ошибки?

А) Они шли по горной тропе, освещая путь факелами.

Б) Навстречу ей катил экипаж, запряжённый шестёркой лошадей.

В) Лошадь уснула стоя и тут же пропала в темноте.

Г) Шумит размахивая ветвями, да вершинами старый лес.

11. Укажите краткое причастие:

А) раскрасив      Б) раскрасивший    В) раскрашена            Г) раскрашивая

12. В каком предложении употреблен союз:

А) Что(бы) я ни сделал, все было напрасно.

Б) Сколько ты заплатил за (то) пособие?

В) Этот ковёр не очень яркий, за (то) недорогой.

13. Укажите предложение, в котором «бы» является частицей.

А. Что(бы) вы выполнили задание верно, внимательно прочтите инструкцию.

Б. Что(бы) это могло быть?

В. Что(бы) хорошо исполнить танец, ребята много репетировали.

Г. Читайте больше, что(бы) расширять свой кругозор.

14. Найдите причастие с зависимым словом:

- А) расшитый платок                      В) платье украшено  
Б) захватывающий фильм              Г) жаренный в масле

15. Выберите правильный ответ: Где не, где ни?

Что н..(1) говори, он н..(2) мог н..(3) знать об этом, но вел себя как н..(4) в чем н..(5) бывало.

- а) не – 1, 3, 4, ни – 2, 5.                      б) во всех случаях – ни.  
в) во всех случаях – не                      г) не – 2, 3, 5; ни – 1, 4;

Часть В.

1.Выпишите из текста причастный оборот

Глядя вокруг, мы всё чаще сталкиваемся со злом и агрессией, причём не только у взрослых. А ведь доброта, зародившаяся в детстве, с годами становится сильнее.

---

2.Выпишите грамматическую основу предложения

Волосы её, как и всегда, были уложены аккуратно в косу, обвитую вокруг головы.

---

3.Укажите слово категории состояния:

Дети задорно играли во дворе в снежки, им было очень весело.

---

4.Выпишите междометия:

Ах, какое изумление, всем на диво!  
Цыц, проклятые! Погибели на вас нет.  
Эх, что ж вы растянулись по дороге?!

---

5.Какой частью речи выражено сказуемое?

Утро сегодня, наступившее для меня с первым криком возмущенных лягушек, немного дождливо.

---

## ВАРИАНТ 2

Часть А.

1. Укажите слово, в котором необходимо поставить Ъ:

А) мимо дач... Б) кирпич... В) замуж... Г) сплош...

2. Укажите словосочетание, в котором пишется две буквы НН:

А) переваре...ый картофель      В) тка...ая скатерть

Б) студентка прилеж...а      Г) люди подавле...ы

3. Какое из указанных слов пишется через дефис:

А) надо(ли)      Б) тот(же)      В) (по)весеннему      Г) как (будто)

4. В каком из слов пишется О:

А) ещ...      Б) пощ...чина      В) трущ...ба      Г) ш...пот

5. Укажите словосочетание, в котором НЕ пишется слитно:

А) (не)глубокая, а холодная      В) (не)ясно, а смутно

Б) комната вовсе (не)высока      Г) испытывать (не)доверчивость

6. Укажите предлог, который пишется слитно:



А) (в)продолжение    Б) (в)следствие    В) (в)течение    Г) (по)причине

7. В каком ряду в суффиксах всех причастий пишется Я

- 1) трепещ...щий, пряч...щийся, бор...щийся
- 2) всевид...щий, самокле...щийся, завис...щий
- 3) леч...щий, дремл...щий, шепч...щиеся
- 4) плач...щий, окружа...щий, слыш...щий

8. Укажите разделительный союз:

А) потому что    Б) или    В) однако    Г) словно

9. Укажите вопросительную частицу:

А) бы    Б) разве    В) только    Г) именно

10. . В каком предложении допущены пунктуационные ошибки?

- А) Они шли по горной тропе, освещая путь факелами.
- Б) Шумит размахивая ветвями, да вершинами старый лес.
- В) Лошадь уснула стоя и тут же пропала в темноте.
- Г) Навстречу ей катил экипаж, запряжённый шестёркой лошадей.

11. Укажите деепричастие:

А) думать    Б) подумав    В) думающий    Г) думавший

12. В каком предложении употреблен союз:

- А) Что(бы) я ни сделал, все было напрасно.
- Б) Сестра учится в университете, я то(же) хочу поступить туда.
- В) Он спрятался за(то)дерево.

13. Укажите предложение, в котором «бы» не является частицей.

А. Что(бы) вы ни делали, вы вспомните обо мне.

Б. Что(бы) это могло быть?

В. Что(бы) хорошо исполнить танец, ребята много репетировали.

Г. Как (бы) нам их примирить?

14. Найдите причастие с зависимым словом:

А) вылившаяся туча

В) расшитый ковер

Б) запрещенный государством

Г) захватывающий фильм

15. Выберите правильный ответ: Где не, где ни?

Что н..(1) говори, он н..(2) мог н..(3) знать об этом, но вел себя как н..(4) в чем н..(5) бывало.

а) во всех случаях – не;

б) не – 2, 3, 5; ни – 1, 4;

в) не – 1, 3, 4, ни – 2, 5.

г) во всех случаях – ни.

Часть В.

1. Выпишите из текста деепричастный оборот

Клязьма - река в Европейской части России, протекающая по территории Московской области. Являясь притоком Оки, Клязьма впадает в нее в Нижегородской области. \_\_\_\_\_

2. Выпишите грамматическую основу предложения

Сейчас она не была уверена в своей правоте, прежде являющейся несомненной для каждого в окружении герцогини. \_\_\_\_\_

3. Укажите слово категории состояния:

Иван Николаевич весь день не вставал с постели – ему почему-то нездоровилось. \_\_\_\_\_

4. Выпишите междометия:

Ай, Моська, знать, она сильна. что лает на слона!

Ух! Конечно – душе как будто легче.

Ба! Знакомые всё лица! \_\_\_\_\_ -

5. Какой частью речи выражено сказуемое?

Помощь, так долго ожидаемая альпинистами после схода снежной лавины, наконец-то получена от поисковых служб. \_\_\_\_\_

#### Ключи

Задание	Вариант 1	Вариант 2
Часть А		
1	в	г
2	б	а
3	г	в
4	в	в
5	б	г
6	г	б
7	б	2
8	4	б
9	б	б
10	г	б
11	в	б
12	в	б
13	б	в
14	г	б
15	г	б
Часть В		
1	зародившаяся в детстве	Являясь притоком Оки
2	Волосы были уложены	Она не была уверена
3	весело	Наздоровилось
4	Ах, цыц, эх	Ах,ух, ба
5	скс	Помощь получена
	20 баллов	20 баллов

Изложение с описанием действия.

Деревенские ласточки. Неяркое осеннее солнце, сокращая свой путь, уже спускалось за синеющие холмы. Я шагал широким, ровным лугом. Шагал навстречу косым, холодным и резким солнечным лучам. Ветер постепенно унялся, как это обычно бывает под вечер. Подходя к одной низинке, ещё в весеннее половодье занесённой песком, на котором так ничего и не проросло за всё лето, я невольно остановился. Над низинкой кружились деревенские ласточки. Ласточки в середине октября! Холодный, пронизывающий ветер – и ласточки. Искрящаяся по утрам на лугу изморозь - и эти весёлые щебетуны, спутницы тихих летних зорь! В городе они исчезли ещё в погожие сентябрьские дни. Чижи улетели и того раньше, когда осень еще ничем о себе не напоминала и в садах висели умытые росой душистые антоновки. А эти? Их было много, не семейка, а целая стая. Видно, они не здешние, пролётом. Они кружились над песчаной балочкой в каком-то неудержимом хороводе. Ласточки то низко скользили над самой землёй, то круто взмывали вверх, расправляя свой хвостик, то вдруг присаживались на песок и, не складывая своих длинных узких крыльев, перебегали по земле, затем снова взлетали, кружились и вспархивали вверх. В низких лучах солнца то и дело поблёскивали их воронёные крылья и розовели белые грудки. Свой хоровод они вели в полном безмолвии. Не было слышно того радостного мелодичного щебетания, без которого трудно представить себе деревенскую ласточку. Я долго стоял неподвижно, любуясь этим необыкновенным сюрпризом осени.

#### Тематический зачёт по теме «Наречие»

##### I вариант.

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы и недостающие знаки препинания, раскрывая скобки. Наречия подчеркните как члены предложения. Начинает смеркат...ся. Солнце уже опуска...тся за лес. Оно бросает (не)сколько чуть(чуть) тёплых лучей, которые прорезывают...ся огне...ой полосой через весь лес обливая золотом верхушки сосен. Всё слилось с(начала)в серую, потом в тёмную массу. Пение птиц постепе...о ослабело. (В)скорее они совсем замолкли, кроме одной какой(то) упрямой, которая, будто (на)перекор всем, моното...о чирикала (с)промежутками, но всё реже и реже.

2. Замените фразеологизмы наречием с глаголом. ☞ Спит как убитый; ☞ знать как свои пять пальцев; ☞ скакать во весь опор.

3. Найдите речевые ошибки в употреблении наречий. Запишите предложения в исправленном виде. ☞ Платье ужасно красиво. ☞ Обратно проливной дождь пошёл.

4. Спишите, поставьте в наречиях ударение. ☞ Пиши красивее; ☞ черпая воду, ☞ вытри дочиста; ☞ наелся досыта.

5. Подберите и запишите к глаголу говорить не менее пяти наречий.

6. Замените выделенные слова и сочетания слов близкими по смыслу наречиями. *т* Говорить еле слышно; *т* прийти в точно назначенное время; *т* разделить на две части; *т* читать на французском языке.

7. Выполните морфемный разбор наречий. Вверх, вниз, навстречу, долго.

8. Запишите предложения с парами слов. *т* Ввысь – в высь; *т* сначала – с начала; *т* вдали – в дали; *т* вглубь – в глубь.

9. Разобрать морфологически любое наречие из текста в задании 1.

10. Составьте таблицу «Виды орфограмм по теме «Наречие». Приведите не менее четырёх примеров на каждую орфограмму.

II вариант.

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы и недостающие знаки препинания, раскрывая скобки. Наречия подчеркните как члены предложения. Изд..вн.. принято считать, что трусливее зайца зверя нет, что он боится даже своей тени. (Не) всегда он бросается в бегство от опас...ного врага. Зат...вшись (где-нибудь в сугробе под кустом терпеливо и упорно выжидает. Высматривает6 авось (не)заметят. Лежит (з,с)жавшись в упругий, мускулистый комок. Убедившись, что опас...ность миновала. Снов... спокойно укладывается отдыхать. (Не)вольно удивляешься – какая выдержка, какие крепкие нервы! (Не)редко заяц загляд...вает в деревню, чтобы поживит...ся чем(нибудь) в огороде или в саду.

2. Замените фразеологизмы наречием с глаголом. *т* Яблоку негде упасть; *т* из рук вон плохо; *т* идти черепашьям шагом. 3. Найдите речевые ошибки в употреблении наречий. Запишите предложения в исправленном виде. *т* Было ужасно весело. *т* Отряд двинулся в путь, спереди шёл вожатый.

4. Спишите, поставьте в наречиях ударение. *т* Устройся поудобнее; *т* шли по двое, *т* написал красивее; *т* взглянуть мельком.

5. Подберите и запишите к глаголу рассказывать не менее пяти наречий.

6. Замените выделенные слова и сочетания слов близкими по смыслу наречиями. *т* Сложить в три раза; *т* шить паруса руками; *т* бежать, обгоняя друг друга; *т* ссориться по пустякам.

7. Выполните морфемный разбор наречий. Неожиданно, невольно, ненадолго, вновь.

8. Запишите предложения с парами слов. *т* Насилу – на силу; *т* вначале – в начале; *т* вверх – в верх; *т* наконец – на конец.

9. Разобрать морфологически любое наречие из текста в задании 1.

10. Составьте таблицу «Виды орфограмм по теме «Наречие». Приведите не менее четырёх примеров на каждую орфограмму.

Зачет по теме «Союзы и предлоги»

I. Указать сходство и различие предлогов и союзов. Возможный вариант. 1. Общее: а) служебные части речи; б) не изменяются; в) не являются членами предложения.

2. Различие:

а) предлог соединяет зависимые друг от друга слова в словосочетании; союз соединяет или независимые друг от друга слова в предложении, или предложения;

б) предлог осуществляет связь совместно с окончанием, союз — самостоятельно.

I вариант — выписать номера предложений с сочинительными союзами;

II вариант — с подчинительными (знаки препинания в предложениях не расставлены).

- 1) Огонь в лампе дрогнул и потускнел но через секунду снова разгорелся ровно и ярко. (М. Горький.) 2) Листья то косо летели по ветру то отвесно ложились в сырую траву. (К. Паустовский.) 3) Все встали со своих мест как только затихли звуки музыки. 4) Наука любит трудолюбивых ибо труд это талант. 5) Школьникам нужно овладевать знаниями чтобы принести больше пользы Родине. 6) Лишь сердце стучит да песня звучит да тихо рокошет струна. (А. Сурков.) 7) Незнакомец был невысок ростом зато плечист. 8) Все должны заниматься физкультурой чтобы укрепить свое здоровье. 9) Моя сестра много читает я тоже дня не могу прожить без книги. 10) Если посмотреть на глобус то можно увидеть что плодородной земли не так уж много. (А. Мусатов.) III. Контрольная словарная диктовка. Освещать, потому что темно; натереть, чтобы блеснул; вышел погулять, чтобы освежиться; отложить из-за непогоды; банка из-под варенья; стараться изо всех сил; передо мной; в течение лета; сделал так же хорошо, как брат; он тоже поедет; разлилась вследствие дождей. IV. Учитель читает текст. Учащиеся записывают лишь схемы предложений. Самое прекрасное на земле слово — мама, и оно звучит на всех языках мира одинаково нежно. У мамы самые добрые и ласковые руки, они все умеют. У мамы самое верное и чуткое сердце. В нем никогда не гаснет любовь, и оно ни к чему не остается равнодушным. Тебе всегда нужна мать, ее ласка, ее взгляд, и твоя любовь к матери делает радостной и светлой твою жизнь. V. Работа по карточкам. Списать предложения, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания. I в а р и а н т 1) Что (бы) быть (по) настоящему грамотным человеком нужно постоянно обращаться к книгам. 2) Как муравей ухитряется поднимать ношу во много раз тяжелее своего веса — то (же) загадка. 3) То (же) слово да не так (бы) молвить. 4) Книголюбы постоянные посетители библиотеки ребята нашего класса так (же) увлекаются чтением. 5) Бревно через воду и скрипучий дерева(н, нн)ый мосток и гулкий железнодорожный мост существуют

для того что (бы) мы (не) засиделись на одном берегу что (бы) вода (не) служила препятствием для тех кто хочет куда (то) идти что (то) искать. (В. Песков.)

- 2) П в а р и а н т 1) Что (бы) вы ни делали чем (бы) вы ни занимались вам всегда понадобится умный и верный помощник — книга. 2) Настя бросилась было в сторону, где маячили два дерева,— там то (же) тропы (не) было. 3) Тут была елань — то (же) самое что зимой в пруду прорубь. (М. Пришвин.) 4) Коротко за (то) ясно. 5) Он торопился от (того) что боялся опоздать. VI. Дополнительное задание: восстановить в данном тексте союзы, расставить знаки препинания: определить роль союзов в тексте. САМОЛЕТ Вечерело. От речки тянуло сыростью ... запахом пр..брежного раkitника. Вдали куковала кукушка ... кругом бесшумно кружилась мелкая весе (н, nn) яя мошкара. ... вот среди тишины из (за) розовых облаков сначал.. слышалось стра (н, nn)ое жужжание ... потом сверкнула серебр..ая точка. Она все увеличивалась ... вот уже у нее обозначились две пары крыльев с красными звездами. Могуч., самолет легко снизился ... быстро ... плавно пронёсся ... над темным лесом ... над пустым разъездом ... над речкой.

Контрольный тест по теме «Частица». 1. Выпишите предложения, в которых есть частицы, частицы подчеркните.

а) А погода чудесная!

б) Пусть будет по-вашему.

в) Небосклон все больше и больше темнеет, и кое-где на небе заго- раются звездочки.

2. Запишите два устойчивых сочетания, которые пишутся с частицей ни и не разделяются на письме запятой. Пример: ни рыба ни мясо .

3. Спишите, закончив предложения:

а) Когда ни придешь к подруге (другу), ....

б) Когда не придешь к подруге (другу), ... .

4. Составьте и запишите предложения: а) Где ни ... . б) Где не ....

5. Допишите предложения:

а) Пруд неширокий, а ... .

б) Пруд не широкий, а ... .

6. Определите, в каких из указанных случаев частица не пишется слитно:

А.далеко (не) красивый поступок;

Б. (не) проверив работы;

В.(не) просохшая земля;

Г. (не) глупее других;

Д. сделал (не) по-вашему;

Е. ошибка (не) исправлена.

7. В каких случаях следует писать ни? Выпишите соответствующие цифры. Я н( 1 )кому н(2) поверю, что есть на земле места скучные и н(3) дающие н(4) какой пищи н(5) глазу, н(6) слуху, н(7) воображению.
8. Составьте и запишите два предложения, употребив выражения не кто иной, как и никто иной.
9. Составьте и запишите предложение с выражением во что [бы] то н.. стало.
- 10.Допишите предложения: А. Частица ... употребляется в деловом стиле. Б. В публицистическом стиле употребляются частицы ... .
11. Придумайте и запишите два предложения с частицей не, чтобы в первом она придавала отрицательный смысл, а во втором — утвердительный.
- 12.Спишите предложения. а) За что ни возьмется, уж конца добьется. б) В лихости и зависти нет ни проку, ни радости. Определите, чем является в них ни: частицу ни заключите в прямоугольник, союз ни — в овал.

## Промежуточная работа по русскому языку в 7 классе

### Вариант 1

#### Часть 1

#### 1. Выпишите причастие с пропущенной в суффиксе буквой -Е-.

- 1) колебл..мый ветром
- 2) выкач..нная нефть
- 3) движ..мый чувством милосердия
- 4) замеш..нный в историю

#### 2. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

Хрупкое эхо в холмах, лай потревоже(1)ых собак, скрип дерева(2)ых половиц в стари(3)ой усадьбе – все это слилось в искус(4)ую ночную песнь.

#### 3. Запишите, на месте каких цифр НЕ пишется раздельно.

Ни(1)каких разногласий не(2)было, и мы не(3)медленно отправились в путешествие по местам, исхоженным нами не(4)раз.

#### 4. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно? Выпишите эти слова через запятую.

- 1) (В)СЛЕДСТВИЕ допущенных ошибок (В)СЛЕДСТВИИ по делу о поджоге надо будет разбираться заново.
- 2) ЧТО(БЫ) воспитать щенка, необходимо много усилий, ЗА(ТО) сколько радости он вам доставит!
- 3) (В)ТЕЧЕНИЕ суток мы наблюдали за движением звёзд, а (В)ПОСЛЕДСТВИИ с радостью вспоминали об этом.
- 4) Я дал ему ТАК(ЖЕ) несколько советов (ПО)ПОВОДУ его проблемы.

#### 5. Выпишите цифры, на месте которых в словах необходимо писать дефис.

Мы то(1)же знали лес, пусть по(2)своему, по(3)деревенски, но мы знали то, чего учитель как(4)бы не знал.

#### 6. Выпишите цифры, обозначающие запятые при деепричастном обороте.

Она (1) пробираясь сквозь живую изгородь (2) изорвала свою одежду (3) и (4) вернувшись домой (5) решила потихоньку от всех подняться к себе.



**7. Выпишите предложение, в котором причастный оборот выделяется с двух сторон запятыми (запятые в предложениях не расставлены).**

- 1) Только родное слово познанное и постигнутое в детстве может напоить душу поэзией и пробудить в человеке первые истоки национальной гордости.
- 2) Это была мало посещаемая людьми глухая сторона.
- 3) В лесу случались пожары возникавшие от неизвестных причин.
- 4) Первым делом приехавший врач решил осмотреть больного.

**8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения. Запишите его полностью.**

**Слушая стихи в исполнении поэта,**

- 1) точнее становятся смысловые акценты.
- 2) возникает иллюзия непосредственного общения с ним.
- 3) приходит понимание авторской позиции.
- 4) лучше понимаешь его мысли.

***Прочитайте текст и выполните задания 9-15***

(1) Кто не бывал в уссурийской тайге, тот не может себе представить, какая это чаща, какие дебри. (2) Буквально в нескольких шагах ничего нельзя увидеть. (3) Нам не раз случалось поднимать зверя всего в двух-трех шагах, и мы даже не видели, какое это животное. (4) Только треск ломающихся веток говорил о том, что мы спугнули кого-то с лежки. (5) Вот по такой именно глухой тайге мы шли вот уже подряд в течение двух суток.

(6) Моросило. (7) Было уже около одиннадцати часов утра, а обоз с вьюками нас все не нагонял. (8) Проводник забеспокоился, и мы решили отправиться назад.

(9) Вдруг гольд остановился, затем попятился назад и, нагнувшись к земле, стал рассматривать что-то у себя под ногами. (10) Я подошел к нему.

(11) Совершенно свежие отпечатки большой кошачьей лапы отчетливо виднелись на грязной тропинке. (12) Когда мы шли сюда, следов на дорожке не было. (13) Я это отлично помнил, да и Дерсу не мог бы их не заметить. (14) Значит, все это время тигр шел вслед за нашим небольшим отрядом. (15) Не было сомнения, что страшный хищник еще несколько минут назад стоял здесь и затем, когда услышал наши шаги, бросился в чащу и спрятался где-то за буреломом.

(16) Несколько минут мы постояли, вслушиваясь в тишину и боясь услышать тигриный рык, но она была гробовая. (17) На этот раз – какая-то особенно таинственная и страшная. *(По В. Арсеньеву)*

**9. Какое утверждение не соответствует содержанию данного текста? Запишите цифру правильного ответа.**

- 1) Уссурийская тайга сильно заросла и поэтому очень густая.
- 2) Тигр охотился на путешественников.
- 3) В тайге путешествовать не страшно.
- 4) Проводник героя по национальности гольд.

**10. Какое значение имеет слово ДЕБРИ в прочитанном тексте (предложение 1)? Запишите цифру правильного ответа.**

- 1) заболоченные места в лесу
- 2) сильно заросшие густым лесом места
- 3) малоисследованные области чего-либо
- 4) места, заросшие субтропической растительностью

**11. К какому стилю и типу речи относится текст? Запишите цифру правильного ответа.**

- 1) публицистический стиль, повествование.
- 2) художественный стиль, описание.

3) художественный стиль, рассуждение.

4) художественный стиль, повествование.

### Часть 2

12. Среди предложений 1-5 укажите то, которое связано с предыдущим с помощью указательной частицы. Запишите его номер.

13. Какой частью речи является слово ЛОМАЮЩИХСЯ (предложение 4)?

14. Укажите количество грамматических основ в предложении 8.

15. Из предложения 15 выпишите все союзы.

### Часть 3

*Используя прочитанный текст, выполните задания 16-17*

16. Сформулируйте в одном или нескольких словах и запишите заглавие текста, отражающее его главную мысль.

17 Объясните в 2-5 предложениях, как вы понимаете смысл последней фразы текста: *но она [тишина]была гробовая. На этот раз – какая-то особенно таинственная и страшная.*

Приведите два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие ваши рассуждения.

*Смысл данной фразы я понимаю так: .....*

*Аргументами, подтверждающими мою точку зрения, могут служить следующие примеры из текста:*

*во-первых, .....*

*во-вторых, .....*

## Промежуточная работа по русскому языку в 7 классе

### Вариант 2

#### Часть 1

1. Выпишите причастие с пропущенной в суффиксе буквой –Я-.

1) жал...щие пчёлы

2) пряч...щийся за дерево

3) мч...щийся ввысь

4) сыпл...щийся снег

2. Укажите все цифры, на месте которых пишется две буквы Н.

Живём мы в цивилизова(1)ом мире высотных зданий, мощё(2)ых и асфальтирова(3)ых улиц и площадей, автобусов и троллейбусов, переполне(4)ых озабоче(5)ыми людьми.

3. Выпишите, на месте каких цифр пишется частица НИ.

Рисовать мальчик 1(н...) умел и 2(н...)разу в жизни 3(н...) видел 4(н...)одной картины.

4. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно? Выпишите эти слова через запятую.

1) Небо хмурилось ТАК(ЖЕ), как вчера, (В)СЛЕДСТВИЕ этого прогулку пришлось отложить.

2) (В)ТЕЧЕНИЕ прошлого лета мне пришлось жить в старой усадьбе, а (В)ПОСЛЕДСТВИИ уехать в Крым.

3) Лодка (ПО)ПРЕЖНЕМУ плыла вниз по течению, ЗА(ТО) мы могли отдохнуть от вёсел.

4) (НА)ВСТРЕЧУ нам бежал друг, ЧТО(БЫ) сообщить радостную новость.

5. Выпишите цифры, на месте которых в словах необходимо писать дефис.

Во(1)первых, он во(2)все не говорил по(3)немецки. Когда(4)нибудь она пройдёт по(5)осеннему парку.

**6. Выпишите цифры, обозначающие запятые при деепричастном обороте.**

На зеленой(1) шелковистой опушке леса(2) поражая своей чернотой(3) виднеются пятна(4) оставленные кострищем.

**7. Выпишите предложение, в котором причастный оборот выделяется с двух сторон запятыми (запятые в предложениях не расставлены).**

- 1) Весенний день заливает ярким солнечным светом едва проснувшийся город.
- 2) На берегу извилистой речки грустно опустили головы заросли камыша покрытые первым инеем.
- 3) Тёплый дощатый дом окружённый лесным бурьяном одиноко стоял в густом лесу.
- 4) На ранней заре у рыбаков начинается первый клёв называемый «жором».

**8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения. Запишите его полностью.**

Переписывая упражнение,

- 1) будьте внимательны.
- 2) за окном стемнело.
- 3) мне были непонятны некоторые правила.
- 4) была допущена ошибка.

***Прочитайте текст и выполните задания 9-15***

(1) В предгорье Атласа мы въехали на скорости сто тридцать километров. (2) Дорога шла прямо, лишь изредка делая плавные повороты. (3) Высоту мы набирали незаметно, и казалось странным, что зеленая долина, прорезанная ручьем, вдруг очутилась под нами.

(4) Вдруг шоссе стало резко забирать вверх и огибать гору. (5) На крутых поворотах его ограждали редко поставленные каменные столбики. (6)

Поворот следовал за поворотом, нас то прижимало к стенке машины, то валило к дверям. (7) Мы взяли курс на перевал.

(8) Затрудненность дыхания и легкое покалывание в сердце неопровержимо доказывали, что не глубина наращивается под нами, а мы набираем высоту. (9) Могучие кедры за окном сменились низкорослым можжевельником.

(10) Но как ни вилась дорога, перевал, смутно угадываемый за громадами двух соседних гор, не давал к себе приблизиться. (11) Вдруг неожиданно перед нами открылся широкий вид на гористый простор атласских гор.

(12) С удивительной быстротой в нем происходила смена красок. (13) Только что горы были серыми вблизи, розовыми в отдалении и голубыми вдаль, и вот уже ближайшие склоны пожелтели. (14) Дальние склоны налились темно-красным; гряды, замыкающие простор, набрали чернильную густоту. (15) Стеклянно позеленело небо. (16) В нем яркой точкой на дневном небосклоне заблестала Венера. (17) Отсюда, с горной высоты,

особенно ясно увидели мы, какой трудный и опасный путь пришлось проделать ради того, чтобы взглянуть на эту красоту своими глазами. (По Ю. Нагибину)

**9. Какое утверждение не соответствует содержанию данного текста? Запишите цифру правильного ответа.**

- 1) Атласские горы красивы.
- 2) Высоко в горах тяжело дышать.
- 3) Путешествие по горам легко и приятно для каждого.
- 4) Подъем по горному шоссе к перевалу довольно опасен.

**10. Какое значение имеет слово ГОРИСТЫЙ в прочитанном тексте (предложение 11)? Запишите цифру правильного ответа.**

- 1) покрытый горами
- 2) расположенный в горах
- 3) похожий на горы
- 4) изображающий горы

**11. К какому стилю и типу речи относится текст? Запишите цифру правильного ответа.**

- 1) художественный стиль, описание.
- 2) художественный стиль, рассуждение.

- 3) публицистический стиль, повествование. 4) художественный стиль, описание и повествование.

### Часть 2

12. Среди предложений 1-5 укажите то, которое связано с предыдущим с помощью наречия. Запишите его номер.  
13. Какой частью речи является слово УГАДЫВАЕМЫЙ (предложение 10)?  
14. Укажите количество грамматических основ в предложении 2.  
15. Из предложения 8 выпишите все союзы.

### Часть 3

*Используя прочитанный текст, выполните задания 16-17*

16. Сформулируйте в одном или нескольких словах и запишите заглавие текста, отражающее его главную мысль.  
17. Объясните в 2-5 предложениях, как вы понимаете смысл последней фразы текста: *) Отсюда, с горной высоты, особенно ясно увидели мы, какой трудный и опасный путь пришлось проделать ради того, чтобы взглянуть на эту красоту своими глазами.*

Приведите два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие ваши рассуждения.

Смысл данной фразы я понимаю так: .....

Аргументами, подтверждающими мою точку зрения, могут служить следующие примеры из текста:

во-первых, .....

во-вторых, .....

### Система оценивания промежуточной работы по русскому языку

За выполнение каждого из заданий 1-14 выставляется по 1 баллу. За задание 15 – 3 балла (за каждый правильно выписанный союз по 1 баллу, порядок записи любой).

Максимальное количество баллов, которое может набрать экзаменуемый, правильно выполнивший 15 тестовых заданий первой и второй частей работы, – **17 баллов**.

### Ключи:

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1	Колеблемый	Жалящие
2	4	1, 3, 4, 5
3	2, 4	2, 4
4	Чтобы, зато	Навстречу, чтобы
5	2,3	1,3,4
6	1,2,4,5	2,3
7	№1: Только родное слово...	№3: Тёплый дощатый дом...
8	Слушая стихи в исполнении поэта, лучше понимаешь его мысли.	Переписывая упражнение, будьте внимательны

9	3	3
10	2	1
11	4	4
12	5	4
13	Действительное причастие	Страдательное причастие
14	2	1
15	что, и, когда,(и)	И, что, а

**Часть 3**  
**Проверка задания 16**

№	Критерии оценивания сформулированного заголовка к тексту	Баллы
<b>С1К1</b>	<b>Понимание идеи текста</b>	
	Экзаменуемый обнаруживает правильное понимание авторской идеи текста.	<b>2</b>
	Экзаменуемый не обнаруживает понимания авторской идеи текста, но правильно указывает тему текста.	<b>1</b>
	Экзаменуемый не обнаруживает понимания авторской идеи и темы текста.	<b>0</b>
<b>С1К2</b>	<b>Корректность формулировки заголовка</b>	
	Заголовок к тексту сформулирован корректно, не содержит речевых и грамматических ошибок.	<b>1</b>
	Заголовок к тексту сформулирован некорректно и содержит речевые или (и) грамматические ошибки.	<b>0</b>
	<b>Максимальное количество баллов за задание 16</b>	<b>3 балла</b>

**Проверка задания 17**  
**Ответ на задание 17 оценивается по следующим критериям.**

№	Критерии оценивания развернутого ответа С2	Баллы
<b>С2К1</b>	<b>Понимание смысла фрагмента текста</b>	
	Экзаменуемый дал верное объяснение содержания фрагмента текста. Ошибок в интерпретации нет.	<b>2</b>
	Экзаменуемый дал в целом верное объяснение содержания фрагмента текста, но	<b>1</b>

	допустил 1 ошибку в его интерпретации.	
	Экзаменуемый дал неверное объяснение содержания фрагмента текста, или экзаменуемый допустил 2 (или более) ошибки при интерпретации содержания фрагмента текста, или объяснение содержания фрагмента в работе экзаменуемого отсутствует.	0
С2К2	<b>Наличие примеров-аргументов</b>	
	Экзаменуемый привёл <u>из текста</u> 2 примера-аргумента, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента.	2
	Экзаменуемый привёл <u>из текста</u> 1 пример-аргумент, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента.	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, объясняющего содержание данного фрагмента, или экзаменуемый привёл в качестве примеров-аргументов данную в задании цитату или её часть, или экзаменуемый привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста.	0
С2К3	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет, <b>или</b> допущено не более 1 ошибки.	2
	Допущены 2 ошибки.	1
	Допущены 3 ошибки и более.	0
С2К4	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет, <b>или</b> допущено не более 2 ошибок.	2
	Допущены 3 ошибки.	1
	Допущены 4 ошибки и более.	0
С2К5	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	
	Грамматических ошибок нет, <b>или</b> допущена 1 ошибка.	2
	Допущены 2 ошибки.	1
	Допущены 3 ошибки и более.	0
С2К6	<b>Соблюдение речевых норм</b>	

	Речевых ошибок нет, <b>или</b> допущено не более 2 ошибок.	<b>2</b>
	Допущены 3 ошибки.	<b>1</b>
	Допущены 4 ошибки и более.	<b>0</b>
<b>C2K7</b>	<b>Фактическая точность письменной речи</b>	
	Фактических ошибок в изложении материала, в понимании и употреблении терминов нет.	<b>1</b>
	Экзаменуемым допущены 1 и более ошибки в изложении материала или в употреблении терминов.	<b>0</b>
	<b>Максимальное количество баллов за задание C2</b>	<b>13 баллов</b>

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение третьей части работы, – **16 баллов**.

**Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, – 33 балла.**

### Шкала перевода первичных баллов в оценки

Отметки	«2»	«3»	«4»	«5»
Интервал баллов	0-16	17-22	23 - 29	30-33